**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №33 села Вознесенское Амурского муниципального района Хабаровского края**

**Речевой игровой тренинг**

**для детей 4-5 лет**

**Игра «Послушай и назови»**

Цель игры: научить ребенка отличать друг от друга звуки, которые издают окружающие предметы, развить фонематический слух.

Оборудование: металлические и деревянные ложки, мяч, бумага, книга, стакан с водой, пустой стакан, колокольчик, ключи.

 Ход игры: в игру можно играть как с одним ребенком, так и с группой детей. Дети вместе с взрослым рассматривают различные предметы, которые разложены на столе. Затем играющие садятся спиной к взрослому, который в это время издает звуки различными предметами, которые дети рассматривали до этого, а играющие в свою очередь должны отгадать, что звучит и ответить полным предложением. Например, они могут сказать так: «Это звенит колокольчик» или «Это льется вода» и т. д.

**Игра «Отгадай, на чем играют»**

Цель игры: развить фонематический слух, обратить внимание детей на то, что разные музыкальные инструменты имеют свои «голоса», научить отличать их друг от друга. Оборудование: детские музыкальные инструменты, например металлофон, гармошка, барабан

Ход игры: в игру можно играть вдвоем с взрослым или с группой детей. Перед началом игры взрослый демонстрирует детям инструменты, дает их внимательно рассмотреть и прослушать, какие звуки они издают. После этого взрослый ставит между собой и детьми ширму, за которой и производит звуки различными инструментами. Дети внимательно слушают и отгадывают, какой музыкальный инструмент звучит в данный момент.

**Игра «Какое настроение?»**

Цель игры: развить зрительное и слуховое внимание, выразительность речи, мимику, подражательность. Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры. В игре могут принимать участие несколько детей, каждый ребенок водит по очереди. Он изображает человека с разным настроением: веселого, грустного, счастливого, удивленного, злого и т. д., придумывая для каждого настроения свою мимику и произнося при этом короткие слова с нужной интонацией: «ай-ай-ай», «ой-ой-ой», «ох-ох-ох» и т. д. Остальные дети должны по выражению лица, мимике и интонации угадать, кого хотел изобразить водящий. При этом они должны постараться назвать настроение подходящим словом и объяснить причину того или иного настроения.

**Игра «Повтори»**

Цель игры: развить слуховое внимание, фонематический слух, память. Оборудование: бубен или барабан.

 Ход игры: в игру можно играть как с одним ребенком, так и с группой детей. Ребенок сидит на стульчике с закрытыми глазами, а взрослый в это время задает определенный ритм, отстукивая его по барабану или бубну. После этого взрослый просит повторить ребенка только что услышанный ритм, прохлопав его в ладоши.

**Игры на развитие фонематического слуха**

**Игра «Хлопочки»**

Цель игры: развить фонематический слух, память, внимание, научить ребенка выполнять действия по словесной инструкции взрослого. Ребенок, у которого развит фонематический слух, с легкостью производит звукобуквенный анализ, т. е. он прекрасно слышит и различает звуки, правильно соотносит их с буквами, верно их произносит. Оборудование: специального оборудования не требуется.

 Ход игры: в игру можно играть как с одним ребенком, так и с группой детей. Дети садятся напротив взрослого, который говорит им, что сейчас будет считать до 10, но как только он назовет число 10, все дети должны хлопнуть в ладоши. На другие числа хлопать не нужно. Затем дети вместе со взрослым начинают считать от 1 до 10, приготавливая при этом ладошки для хлопка. 2–3 раза . Считать следует правильно, а затем взрослый должен начать «путаться», т. е. при произнесении любого числа, но не 10, следует быстро приближать ладони так, словно он хочет хлопнуть. Те дети, которые были не очень внимательны и хлопали в ладоши не на условленное число, из игры выбывают.

**Игра «Как услышишь, хлопни»**

Цель игры: научить ребенка выделять среди других заданный звук, развить фонематический слух, память, внимание. Оборудование: специального оборудования не требуется.

 Ход игры. Взрослый объясняет ребенку, что он должен хлопнуть в ладоши, если услышит какой-либо определенный звук. После этого взрослый начинает четко произносить сначала звуки, затем слоги и слова, а ребенок должен хлопнуть в ладоши, как только он услышит заданный звук.

Например, взрослый предлагает ребенку выделить звуки в таком порядке: [С], [А], [О], [С], [М], [Н], [С], [О], [А], [С], [У], [С], [Т], [С] и т. д. Слоги: СО, ОН, СА, МА, ЛО, АС, НА, ОС, СА и т. д. Слова: сон, аист, автор, дорога, соль, утро, снег и т. д.

**Игра «Какой звук первый?»**

Цель игры: научить ребенка выделять первый звук в слове (гласный и согласный), развить фонематический слух, память, внимание. Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры: взрослый называет простые слова, выделяя при этом голосом и интонацией первый звук. Если слово начинается с гласного звука, то он должен быть под ударением, а если же первый звук согласный, то произносить его нужно с силой, т. е. так, чтобы он отличался от других звуков в слове. Например: нос – звук [н], аист – звук [а], Аня – звук [а], луна – звук [л] и т. д.

**Игра «Назови последний звук»**

Цель игры: научить ребенка выделять последний звук в слове, развить память, внимание, обогатить словарный запас. Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры: взрослый называет простые слова, выделяя при этом голосом и интонацией последний звук. Если слово оканчивается на гласный звук, то его нужно специально долго протянуть, если конечный звук согласный, взрослый должен произнести его с силой, чтобы он отличался от других звуков в составе слова. Например: сон – звук [н], ложка – звук [а], стол – звук [л], молоко – звук [о] и т. д.

**Игра «Не зевай, слова скорее называй»**

Цель игры: развить фонематический слух, научить отличать начальный звук слова от других звуков и соотносить его с таким же звуком в других словах, обогатить словарный запас ребенка. Оборудование: Картинки с предметами, названия которых начинается на согласный или ударный гласный звук.

 Ход игры. В эту игру лучше всего играть с ребенком после предварительной работы, т. е. после того, как ребенок научится определять начальный звук в слове. Взрослый показывает. Правильное четкое произношение звуков у детей напрямую зависит от скоординированной работы их артикуляционного аппарата. Для того чтобы играть в логопедические игры с ребенком, совсем не обязательно усаживать его за стол, ведь есть очень много игр, в которые можно играть по дороге в детский сад, на прогулке или в поездке. Дети лучше усваивают новый материал, если он преподносится им не в форме специальных занятий, а в виде игры.

**Игра «Помоги закончить слово»**

Цель игры: развить фонематический слух, научить ребенка добавлять недостающий звук в слове, закрепить правильное произношение звуков. Оборудование: предметные картинки.

Ход игры: взрослый по одной выкладывает перед ребенком картинки, а затем начинает произносить слова, не договаривая при этом последний звук. Ребенок должен посмотреть внимательно на картинку, догадаться, что это за слово, и назвать его полностью. Как только ребенок усвоит эту игру, ее правила можно усложнить и попросить малыша заканчивать слова без картинок, давая при этом ребенку задание добавлять в конце слова какой-то определенный звук и называть слово полностью. Например, закончи слова звуком [н] – бараба(н), бара(н), нага(н) и т. д. или же слогом ка – бан(ка), лож(ка), соба(ка) и т. д.

**Игра «Где спрятался звук?»**

Цель игры: развить фонематический звук, научить ребенка определять местоположение звука в слове, обогатить словарный запас, развить память, внимание, мышление. Оборудование: специального оборудования не требуется.

 Ход игры. Перед началом игры ребенку нужно объяснить, что каждое слово можно разделить на три части: начало, середину и конец. А значит, любой звук в том или ином слове может находиться либо в начале, т. е. когда все остальные звуки стоят за ним, в середине, т. е. звуки стоят перед ним и после него, и в конце – все звуки стоят в слове перед заданным звуком. После этого взрослый предлагает ребенку внимательно послушать слова и сказать где находится тот или иной заданный звук, т. е. стоит он в начале, середине или конце. Например, нужно определить местоположение звука [л]: лодка – звук [л] в начале, молоко – звук [л] в середине, стол – звук [л] в конце.

**Игра «Цепочка»**

Цель игры: научить ребенка выделять первый и последний звук в словах обогатить его словарный запас, развить слуховое внимание, память, мышление. Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры. В игру можно играть как с одним ребенком, так и с группой детей. Один из играющих называет любое слово, а другой придумывает и называет слово на его последний звук и т. д. В итоге должна получиться цепочка. Например: луна – ананас – собака – апельсин – нога и т. д.

**Игра «Подбери картинку»**

Цель игры: научить ребенка подбирать картинку к заданному слову, которое начинается на определенный звук, развить внимание, память, мышление, обогатить словарный запас. Оборудование: предметные картинки со словами, начинающимися на заданный звук, несколько картинок, начинающихся на другие звуки. Прежде, чем учить ребенка определять место звука в слове, нужно научить малыша выделять нужный звук среди других.

**Игра «Разложи картинки»**

Цель игры: научить ребенка выделать в словах первый звук, обогатить словарный запас, развить память, внимание, мышление. Оборудование: предметные картинки со словами, начинающимися на разные звуки, по несколько картинок на каждый из них.

 Ход игры. Взрослый выкладывает перед ребенком картинки, называет то, что на них изображено, а затем просит его сложить изображения в несколько кучек, объединяя их по первому звуку. Например: [П] – палка, палатка, подушка, попугай и т. д.; [С] – собака, слон, силач, стол, стул и т. д.; [Л] – лампа, лошадь, ложка, ларец и т. д.; [У] – улитка, удочка, утюг, утка и т. д.; [М] – малина, молоко, машина, мак, муха и т. д.; [И] – игла, ива, игрушка, индюк и т. д.; [Р] – роза, ромашка, ракета и т. д.

**Игра «Найди звук»**

Цель игры: научить ребенка слышать первый и последний звук в словах, развить слуховое внимание, закрепить правильное произношение. Оборудование: предметные картинки, в названиях которых есть определенный звукХод игры. Игру можно проводить как с одним ребенком, так и с группой детей. Взрослый показывает картинки и называет предметы, которые на них изображены. Дети внимательно слушают и говорят, какой звук есть во всех этих словах. Например, взрослый показывает и называет картинки, на которых изображены слова, начинающиеся со звука [К]: кофе, кофта, колокол, коньки, колесо и т. д., а дети должны ответить полным ответом: «Во всех этих словах есть звук [К]». Далее они должны вспомнить названные взрослым слова со звуком [К] и придумать несколько своих примеров с этим звуком.

**Игра «Пароход»**

Цель игры: развить у детей силу и плавность голоса, научить различать звуки, произносить их тихо и громко. Оборудование: рисунок парохода.

Ход игры. В игру можно играть как вдвоем с ребенком, так и с группой из 3—4 детей. Все участники рассаживаются за столом. Взрослый показывает картинку с изображением парохода и спрашивает, что это такое, а как он гудит, а затем изображает гудок парохода, когда он находиться далеко, и просит повторить детей. Затем взрослый изображает гудок приближающегося парохода. Дети повторяют. И, наконец, взрослый имитирует гудок парохода, который находиться совсем близко. Дети снова повторяют. Необходимо следить за тем, чтобы дети правильно произносили звук парохода, находящегося вблизи, вдали и совсем близко. Эту игру можно провести как подвижную. В этом случае предложите детям двигаться как пароходы и сигналить, приближаясь к пристани или удаляясь от нее или друг от друга.

**Игра «Вездеход»**

Цель игры: развить у детей силу и плавность голоса, научить правильно произносить звуки. Оборудование: рисунок вездехода.

 Ход игры. В игру можно играть как вдвоем с ребенком, так и с группой из 3–4 детей. Все участники рассаживаются за столом. Взрослый показывает картинку с изображением вездехода и спрашивает, что это такое. Затем предлагает детям выучить небольшое стихотворение про вездеход: Вы сегодня что, проспали? И на поезд опоздали! Вы садитесь вездеход. Самый лучший вездеход. Всюду он вас довезет. Стихотворение следует произносить немного нараспев. Взрослому необходимо следить за тем, чтобы дети правильно выговаривали все звуки.

**Игра «Поход в лес»**

Цель игры: развить у детей силу и плавность голоса, научить правильно произносить гласные звуки. Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры. Дети вместе с взрослым стоят в кругу. Декламируют стихотворение, одновременно выполняя соответствующие движения:

Мы сегодня в лес идем (поднять руки вверх) И друзей с собой зовем: «Ау! Ау!» (сделать ладони рупором) В этот солнечный денек (руки опустить вниз) Я залезу на пенек: «Ух!» (прижать ладони к щекам) Следить за тем, чтобы все слова произносились на выдохе и нараспев.

**Игры на развитие голоса**

**Игра «Кто дольше»**

Цель игры: развивать у детей длительность и устойчивость звучания голоса. Оборудование: специального оборудования не требуется. Ход игры. Дети сидят на диванчике, делают глубокий вдох. При выдохе протяжно произносят слоги, которые состоят из согласных «м» и «н» и различных гласных: «Маммм, миммм, муммм, моммм» и т. д. Произносить слоги следует как можно дольше.

**Игра «Самолет»**

Цель игры: развить у детей силу голоса. Оборудование: специального оборудования не требуется. Ход игры. Дети вместе с взрослым становятся по кругу. Затем разводят руки в стороны и покачивают ими, представив себя самолетом, и протяжно произносят звук [у]. Потом быстро опускают руки вниз и, присев, коротко говорят [у].

**Игра «Тихо – громко»**

Цель игры: развить у детей силу голоса. Оборудование: бубен или барабан.

 Ход игры. Дети вместе с взрослым стоят в кругу. Под звуки бубна или барабана они начинают шагать по кругу. Если взрослый ударяет в барабан громко, то шатать нужно, высоко поднимая ноги и громко говоря: «топ – топ». При тихих ударах шагать надо как обычно и говорить тихо. Также при громких ударах следует громко хлопать в ладоши, а при тихих ударах – тихо. В это время произносить следующие слова:  Мы идем и топаем: «Топ – топ – топ». Мы идем и хлопаем: «Хлоп – хлоп – хлоп».

**Игра «Спуск с горы»**

Цель игры: учить детей изменять силу голоса. Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры. Дети сидят на диванчике и представляют, что они спускаются с горы вниз и считают до десяти, постепенно понижая голос. Начинать считать надо громко, а закончить уже шепотом. Затем расскажите детям, что вы поднимаетесь назад в гору и снова считаете. Только теперь начинать надо шепотом, постепенно повышая голос.

голоса.

**Игра «Жук»**

Цель игры: развить у детей силу голоса. Оборудование: специального оборудования не требуется. Ход игры. Дети вместе с взрослым стоят в кругу. Ведущий предлагает им изобразить жука. Для этого нужно опустить руки вниз, а затем разводить ими в стороны и произносить «жу» низким голосом, как будто жук только расправляет крылья и собирается взлететь. Постепенно следует поднимать руки вверх и одновременно повышать голос. Когда руки будут на уровне груди надо произнести «жу» нормальным голосом. Далее поднять руки вверх, а слог «жу» произнести высоким голосом, ведь наш жук полетел. Можно разрешить детям немного покружиться.

**Игра «Ракета»**

Цель игры: развить у детей умение изменять высоту голоса. Оборудование: специального оборудования не требуется.

 Ход игры. Дети вместе с взрослым стоят в кругу. Ведущий предлагает детям представить, что они превратились в ракеты. И вот ракета взлетает! Дети начинают протяжно произносить низким голосом звук [у], руки немного разведены в стороны. Наша ракета летит на Луну. Малыши поднимают руки вверх и протяжно произносят высоким голосом звук [у]. Ракета приземляется на Луне. Нужно опустить руки и присесть, затем протяжно произнести низким голосом звук [у]. А теперь ракета летит домой. Выполнить все движения еще раз в том же порядке.

**Игра «Поезд»**

Цель игры: развить у детей умение изменять высоту голоса. Оборудование: специального оборудования не требуется.

 Ход игры. Дети вместе с взрослым стоят, выстроившись по цепочке, взрослый впереди. Все вместе начинают читать стихотворение, изменяя высоту голоса и одновременно перемещаясь по кругу, делая круговые движения согнутыми в локтях руками, изображая поезд. Поезд мчится во весь дух:– Ух! Ух! Ух! (произносить высоким голосом) Едет – едет паровоз: «У-у-у-у! Я домой вас повезу» (произносить низким голосом).

**Игра «Ножки»**

Цель игры: развить у детей умение изменять высоту голоса. Оборудование: специального оборудования не требуется.

 Ход игры. Дети сидят за столами и читают стихотворение, изменяя высоту голоса и одновременно стуча пальчиками по столу: Бегут по дорожке Нашей Маши ножки. Топ! Топ! Топ! (произносить высоким голосом и быстро и легко постукивать пальцами по столу). А вот папины ноги Идут по дороге. Топ! Топ! Топ! (произносить низким голосом, медленно и громко стучать по столу).

**Игра «Клоун»**

Цель игры: развить у детей умение изменять высоту и тембр голоса. Оборудование: специального оборудования не требуется.

 Ход игры. Дети сидят за столом. Предложите им поиграть в клоуна, который изображает различных животных и предметы. Каждый ребенок по очереди становиться клоуном и изображает звуки, которые издает какое-нибудь животное. Остальные дети должны угадать это животное и повторить действия ведущего. Взрослому следует помочь ведущему изобразить животное или предмет. Начинать игру должен взрослый, для того чтобы показать детям, как правильно изображать животное или предмет. Можно предложить детям изобразить вой волка, шипение гуся, жужжание комара, мухи, пчелы, свист чайника, плачь ребенка, вой ветра, паровозный гудок, лопающиеся пузыри, крик вороны, кукушки и т. д.

**Игра «Сказочник»**

Цель игры: развить у детей силу и плавность голоса. Оборудование: специального оборудования не требуется.

 Ход игры. Дети сидят на диванчике. Предложите малышам рассказать известную им сказку. Если они затрудняются, можно подсказать им такие сказки, как «Колобок», «Теремок», «Три медведя», «Пых», «Машенька и медведь» и др. Нужно рассказывать сказки по ролям, изменяя интонацию и тембр голоса. Следует следить за правильным произношением всех звуков. Также необходимо следить за тем, чтобы дети, рассказывая сказку, делали вдох на паузах между фразами, а не между словами.

**Игра «Дождик»**

Цель игры: развить у детей силу и плавность голоса. Оборудование: специального оборудования не требуется.

 Ход игры. Дети становятся по кругу вместе со взрослым и декламируют стихотворение, одновременно выполняя соответствующие движения: Дождик, дождик, лей, скорей! (стоять прямо, согнуть руки в локтях, повернув их внутренней стороной ладоней вверх) Хорошо меня полей! Хочется мне вырасти! (встать на носочки и поднять руки вверх) И не страшно сырости!

**Игра «Гром»**

Цель игры: развить у детей силу и плавность голоса. Оборудование: специального оборудования не требуется.

 Ход игры. Дети сидят за столами и декламируют стихотворение, одновременно выполняя соответствующие движения: Гром гремит: Бух! Бах! (ударить ладошкой по столу)  Все дрожит от страха (обнять себя за плечи). Дождь закапал: кап, кап, кап (постучать кончиками пальцев по столу). Нужно спрятать нам ребят (убрать руки со стола).

**Игра «На велосипеде»**

Цель игры: развить у детей силу и подвижность голоса, Оборудование: специального оборудования не требуется.

 Ход игры. Дети сидят на диване и произносят фразы сначала медленно, затем постепенно ускоряя темп речи до очень быстрого. Затем темп речи опять постепенно замедляется до медленного: Сели и поехали все быстрей, Быстрей, быстрей, Быстро съехали с горы. Снова в гору едем мы, Вот мы в гору поднялись, И довольно смотрим вниз.

**Игра «Хлопушки»**

Цель игры: научить ребенка делить слова на слоги, развить память, внимание, обогатить словарный запас. Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры. Перед началом игры взрослый должен объяснить ребенку, что все слова делятся на слоги, а количество слогов в слове зависит от того, сколько в нем гласных звуков, т. е. сколько гласных, столько и слогов. Затем взрослый произносит слово по слогам и одновременно с этим отхлопывает каждый слог. После этого ребенок пробует самостоятельно отхлопать слоги в слове, а затем сказать, сколько слогов в том или ином слове. На начальном этапе освоения игры ребенку нужно предлагать для отхлопывания слова, состоящие из 2 слогов, а затем можно переходить к более длинным словам.

**Игры на развитие слоговой структуры слова**

**Игра «Ты услышал и сложил»**

Цель игры: развить навыки фонематического анализа, память, внимание, совершенствовать мелкую моторику. Оборудование: горох или фасоль.

Ход игры. В игру можно играть как с одним ребенком, так и с группой детей. Взрослый медленно и отчетливо произносит слоги, в состав которых входят звуки, произносимые ребенком правильно, а затем предлагает ему выложить этот слог из фасоли или гороха.

**Игра «Переставь слоги»**

Цель игры: научить ребенка переставлять слоги в слове и образовывать новое слово, расширять словарный запас. Оборудование: специального оборудования не требуется.

 Ход игры. Взрослый называет ребенку слова и предлагает поменять в них слоги так, чтобы получилось новое слово. Например, зако – коза, налу – луна, мод – дом и т. д.

**Игра «Назови ударный слог»**

Цель игры: научить ребенка определять ударный слог в словах, обогатить словарный запас. Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры. Взрослый произносит слова, выделяя голосом ударный слог, а ребенок должен услышать и повторить его. На начальном этапе ребенку можно предлагать слова из двух слогов, а по мере усвоения использовать слова с тремя и более слогами.

**Игра «Запутанные слова»**

Цель игры: расширить словарный запас, научить ребенка переставлять слоги в словах и образовывать новые слова.

 Оборудование: предметные картинки. Ход игры. Взрослый раскладывает перед ребенком картинки и называет слова, в которых все слоги переставлены. Ребенок должен найти соответствующую картинку и назвать слово правильно. Например, можно предложить малышу следующие слова: рел-ка-та – тарелка, ши-на-ма – машина, ре-беже-нок – жеребенок и т. д.

**Игры на развитие связной речи**

Связная речь представляет собой логически связанный и последовательный ряд мыслей, которые выражаются точными и конкретными словами, соединенными в грамматически правильные предложения.

Родители должны активизировать речевое развитие ребенка: нужно как можно больше рассказывать ему о разных вещах, побуждать его использованию в своей речи новых слов, учить строить фразы и предложения.

**Игра «Назови слова и посчитай их»**

Цель игры: закрепить у ребенка понятие «слово», научить его отделять слова друг от друга и считать их по порядку в предложениях, обогатить словарный запас, развить память, внимание, мышление.Оборудование: различные предметы: книга, машина, тетрадь, яблоко и т. д., заранее подготовленные предложения из двух — пяти слов.

 Ход игры. Взрослый показывает ребенку предметы и объясняет, что каждый из них обозначается своим словом, т. е. все предметы имеют свои названия. После этого он просит малыша назвать показанные предметы и сосчитать, сколько он назвал слов. Затем взрослый просит ребенка повторить первое слово, второе, третье и т. д., придумать и назвать слова, обозначающие тот или иной предмет самостоятельно. Далее взрослый произносит предложение и просит ребенка посчитать и сказать, сколько в этом предложении слов. При этом во время проговаривания предложения можно отхлопывать или отстукивать, а также выкладывать на каждое слово какие-либо предметы (кубики, палочки и т. п.), для того чтобы потом их сосчитать.

**Игра «Путаница»**

Цель игры: научить ребенка понимать смысл предложений, преобразовывать запутанную фразу, развить память, внимание, мышление, связную речь, обогатить словарный запас. Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры. Взрослый произносит запутанные предложения, предлагая ребенку внимательно их прослушать, понять смысл и сказать, все ли было сказано правильно. Ребенок при этом должен заметить ошибку и изменить предложения так, чтобы оно звучало правильно. Например, использовать можно следующие фразы: Шарик ловит Аню. Петя позавтракала и пошла гулять. Лена лег спать поздно. Дети гуляет в парке. Мама купила в магазине два яблока, одно ананас и одна торт.