Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №33 с. Вознесенское Амурского муниципального района Хабаровского края

**Проект по театральной деятельности**

**в средней группе**

**на 2023- 2024 учебный год**

**Тема:**

**«Театр глазами детей »**

Разработан воспитателем

Кожаевой Кристиной Андреевной

**Паспорт проекта:**

Название проекта: **«Театр глазами детей** »

Проект: долгосрочный.

Тип проекта : творческий, групповой

Автор проекта: Кожаева К.А. – воспитатель группы

Участники проекта:

- дети среднего дошкольного возраста;

- воспитатель;

- родители.

База проекта: МБДОУ №33

**Характеристика проекта:**

1. Проблема
2. Актуальность
3. Цели и задачи
4. Предполагаемый результат
5. Механизмы реализации:
6. Этапы работы
7. Приложение
8. Литература и Интернет источники
9. Фотоотчет

**Проблема:**

* недостаточно внимание родителей и детей к театру;
* мало сформированы умения детей в ***«актёрском мастерстве»***;
* неумение передавать эмоциональный характер героев.
* Недостаточный словарный запас и связанной речи.
* страх детей, слабо развито художественное воображение.
* некоторые дети в силу своих психологических особенностей бояться
* групповой деятельности

**Актуальность работы**

Театрализованные игры позволяют решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи, интеллектуального, коммуникативного, художественно - эстетического воспитания, развитию музыкальных и творческих способностей.

Средний дошкольный возраст - наиболее благоприятный период всестороннего развития ребенка. У детей активно развиваются все психические процессы: восприятие, внимание, память, мышление, воображение и речь. Одним из самых эффективных средств развития и воспитания ребенка в младшем дошкольном возрасте является театр и театрализованные игры. Игра - ведущий вид деятельности.

С умственным развитием тесно связано и совершенствование речи. В процессе театрализованной игры незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй. У него улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй.

**Цель проекта**

Приобщать к сказкам посредством театра.

Создание условий для развития творческих способностей детей.

Развитие речи дошкольников через театрализованную деятельность

**Задачи:**

1. Создать условия для развития творческой активности детей

2. Формировать представление о различных видах театра и привлекать детей к совместной театрализованной деятельности;

3. Пополнить и активизировать словарь детей, развивать воображение и мышление.

4. Развивать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения

5. Помогать, детям включаться в театрализованную игру.

**Предполагаемый результат**

У детей сформируется устойчивый интерес к театрально -игровой деятельности, желание участвовать в спектакле по сюжету знакомой сказки

Дети должны научиться пользоваться настольным театром; сформировать умение передавать характер персонажа интонационной выразительностью речи, мимикой, жестами; умение строить ролевые диалоги и согласовывать свои действия с другими детьми в ходе спектакля; умение свободно держаться на сцене; дети станут дружнее, зародится чувство партнерства. пополнение картотеки театрализованных игр уголка.

- повысится интерес родителей к жизни детей в ДОУ

- Развитие интереса к художественной литературе и драматизации произведений.

- Расширение словарного запаса, развитие связной речи;

- Активизация творческих способностей детей;

**Формы и методы работы:**

* Чтение художественной литературы;
* Беседы;
* Игры – драматизации;
* Слушание музыкальных произведений;
* Просмотр сказки;
* Рассматривание иллюстраций к сказкам;
* Заучивание стихов;
* Театрализованная деятельность.

**Этапы реализации проекта.**

**1 этап - подготовительный, информационно-исследовательский**.

Сбор и обработка методических пособий, видео - материалов для ознакомления детей с театральным искусством.

Чтение художественных произведений (сказки, рассказы)

Подбор игр, пальчиковой, артикуляционной, дыхательной гимнастики, пластических этюдов;

Разработка для детей.

**Второй этап основной**:

**СЕНТЯБРЬ**

1. Беседа о театре «Здравствуй, театр! ».

2. Разучивание этюдов «Расскажи сказку».

3. Разучивание потешек, песенок «Зайчишка-трусишка»,

«Сидит, сидит зайка... »

4. Речевая игра « Скажи, какой»

5. Игра-инсценировка « Заюшкина избушка »

**ОКТЯБРЬ**

1. Обыгрывание ситуаций-диалогов «Договорим то, чего не придумал автор», «На базаре».

2. Речевые игры « Назовите одним словом», «Кукла веселая и грустная»

3. Игра-инсценировка «Теремок»

4. Рисование «Терем-теремок»

5. Театрализованный праздник «Осень».

**НОЯБРЬ**

1. Разучивание этюдов на выразительность жеста «Разговор по телефону», «Три синички».

2. Знакомство с народным инструментом, прослушивание записи.

3. Инсценировка сказки «Лиса и заяц».

4. Театрализованная викторина «Зайчики и угадайчики».

5. Речевые игры «Разложи картинки», «Где что можно делать».

6. Сюжетно ролевая игра «Театр»

**ДЕКАБРЬ**

1. Речевые игры « Закончи предложения», «Как сказать

по-другому»

2. «Веселые пляски» (пластичность, раскованность, выразительные движения под музыку) .

3. Игра «Придумай веселый диалог».

4. Литературная викторина «Там на неведомых дорожках »

5. Артикуляционная гимнастика « Длинный язычок» «Качели»

6. Театрализованный праздник «Новый год»

**ЯНВАРЬ**

1. Разыгрывание по ролям стихотворения И. Жукова «Киска».

2. Игра «Давайте хохотать».

3. Чтение зимних стихотворений наизусть – основа актерского мастерства (выразительность, проникновенность) .

4. Драматизация сказки «Три поросенка».

5. Заучивание скороговорок.

6. Этюды на развитие памяти, фантазии «Обезьянки-фиалки».

7 . Речевая игра «Какой, какая, какие»

8. Игра Король (вариант народной игры)

**ФЕВРАЛЬ**

1. Этюды на восприятие отдельных черт характера «Бараны», «Мне грустно».

2. Импровизация на музыкальных инструментах «Русская народная песня «Петушок».

3. Театр на фланелеграфе «Маша и медведь» .

4. Настольный театр «Три поросенка »

5. Заучивание А. Пушкин «Ветер, ветер, ты могуч...» (из сказки «О мертвой

Царевне и семи богатырях»).

6. Ситуация « Почему Ане не понравилось в театре»

7. Артикуляционная гимнастика:

8. Зарядка для губ «Весёлый пятачок»

**МАРТ**

1. Этюды на составление различных эмоций: «Сделай лицо», «Хитрая лиса»

2. Праздник в группе с приглашением мам, бабушек. Мастер-класс «Домашний театр с родителями».

3. Игра-упражнение «Едем на паровозе».

4. Разучивание скороговорок.

5. Язычковая гимнастика: «Путешествие язычка. У кого какие песенки»

6.Настольный театр «Заюшкина избушка».

7. Игра на развитие двигательных способностей: «Что мы делали не скажем, а что делали, покажем! »

8. Книжная неделя по сказкам К.И.Чуковского

**АПРЕЛЬ**

1. «Праздник смеха» в группе - рисование масок с различным выражением лица, костюмированный праздник.

2. Инсценировка сценки «Мыши».

3. Чтение стихов о весне – работа над речевой выразительностью.

4. Игра для развития мимики «Люблю – не люблю»

5. Пальчиковая гимнастика: «Весёлые человечки»

**МАЙ**

1. Игра-пантомима «Поиграем – угадаем» А. Босева.

2. Этюды на выразительность жеста «Звонкий день».

3. Речевая игра « Назови одним словом», « Закончи предложения»« Скажи какой»

4. Игры на опору дыхания: «Дрессированные собачки» «Эхо»

6. Настольный театр « Волк и семеро козлят»

**3 этап. Заключительный**

Фото отчёт «Мы Актёры»

**Содержание работы с родителями.**

Консультация для родителей на тему:

«Театр в жизни ребёнка »«Как устроить домашний театр для детей «Сказочные герои, глазами детей »

«Роль художественной литературы в развитии речи детей »«Играйте вместе с детьми »-Выставка рисунков

Беседа с родителями «Знакомство с проектом».-

Чтение сказок с детьми.

Придумывание сказок с детьми.

Помощь в пополнении книжного уголка сказками

-Анкетирование с родителями по теме: «Какие книги любит ваш ребенок ?» - Сейный конкурс « Рисунок любимого сказочного персонажа»

**Список литературы:**

Программа дошкольного образования « Детство». Детство –

Пресс занятия по развитию речи в детском саду/ Под ред. Ушакова О. С.

Развитие речи и творчества дошкольников/Под ред. Ушакова О. С.

Методика работы со сказкой. Рыжова Л. В

Акулова О. Театрализованные игры // Дошкольное воспитание, 2005. -No4.Игры-драматизации // Эмоциональное развитие дошкольника / Под ред. А.Д. Кошелевой. -М., 1983.

Петрова Т.И. Театрализованные игры в детском саду. -

М., 2000.. Маханева М. Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. Творческий Центр, Москва, 200