Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 33

с. Вознесенское Амурского муниципального района Хабаровского края

***Консультация для воспитателей:***

***«Виды работы воспитателя по развитию и совершенствованию связной речи дошкольников »***

**Подготовила: воспитатель Афанасенко Мария Александровна**

**с. Вознесенское**

**2021 г.**

 **Речь – это важнейшая творческая психическая функция человека, область проявления присущей всем людям способности к познанию, самоорганизации, саморазвитию, к построению своей личности, своего внутреннего мира через диалог с другими личностями, другими культурами.**

**Формирование связной речи детей осуществляется как в процессе разнообразной практической деятельности при проведении игр, режимных моментов, наблюдений за окружающим, так и на организованных занятиях.**

 **Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки.**

**Основной характеристикой связной речи является её понятность для собеседника.**

**Основная функция связной речи – коммуникативная.**

 **Она осуществляется в двух основных формах – диалог и монолог. Каждая из этих форм имеет свои особенности, которые определяют характер методики их формирования.**

**Развитие обеих форм связной речи играет ведущую роль в процессе речевого развития ребенка и занимает центральное место в общей системе работы по развитию речи можно рассматривать и как цель, и как средство практического овладения языком.**

 **Связная речь вбирает в себя все достижения ребенка в овладении родным языком, его звуковым строем, словарным составом, грамотным строем.**

 **Обучение связной речи оказывает влияние и на эстетическое воспитание: пересказы литературных произведений, самостоятельные детские сочинения развивают образность и выразительность речи, обогащают художественно – речевой опыт детей.**

**Развитие связной речи происходит постепенно вместе с развитием мышления и связано с усложнением детской деятельности и формами общения с окружающими людьми.**

 **Программа детского сада предусматривает обучение диалогической и монологической речи. Работа по развитию диалогической речи направлена на формирование умений, необходимых для общения.**

 **«Диалогическая речь — это взаимное (чаще всего двустороннее) общение, при котором активность и пассивность переходят от одних участников коммуникации к другим, главное же — высказывания стимулируются предшествующими, выступая в качестве реакций на них. Для диалогической речи наиболее благоприятны неофициальность и не публичность контакта, его устный и непринужденно-разговорный характер, атмосфера нравственного равенства говорящих».**

 **Диалогическая речь, как и сам диалог, сопровождается мимикой, жестами, тоном голоса. Во время общения собеседники понимают о чём идёт речь.**

**Можно выделить несколько групп диалогических умений:**

**Собственно речевые умения.**

**Умения речевого этикета.**

**Умения общаться в паре, группе из 3-5 человек, в коллективе.**

**Умение общаться в совместных действиях, достижения результатов и их обсуждение, обсуждение определенной темы.**

**Развитию диалогической речи детей дошкольного возраста уделяется достаточно большое внимание, которое характеризуется наличием достаточно разнообразного и интересного методического материала. Полноценный диалог немыслим без установления диалогических отношений; и такие диалогические отношения должны пронизывать как общение ребёнка со взрослым, так и взаимодействие со сверстниками как сферы детской коммуникационной самодеятельности.**

**Для привлечения ребенка к диалогу можно использовать следующие приемы:**

**Дидактические игры демонстрацию игрушек, картинок; настольно-печатные игры, игры с предметами, элементарные вопросы, вызываемые обстоятельствами; сюжетно-дидактические игры; индивидуальные и коллективные разговоры, беседы; образцы ответов и вопросов; словесные игры и игры инсценировки, составление резных картинок кубиков.**

**Рассмотрим задачи и содержание обучения монологической речи:**

**Монологическая речь – это, как известно, речь одного лица, выражающего в более или менее развёрнутой форме свои мысли, намерения, оценку событий и т. д. Одной из задач, которую выдвигает программа дошкольников, является обучение монологической речи. Целью обучения является формирование умений монологической речи, под которыми понимаются умения коммуникативно – мотивированно, логически последовательно и связно, достаточно полно и правильно в языковом отношении излагать свои мысли в устной форме.** **Теперь рассмотрим задачи и содержание обучения монологической речи. Они определяются особенностями развития связной речи детей и особенностями монологического высказывания.**

**Для обучения рассказыванию у детей дошкольного возраста широко используются серии картинок и сюжетные картинки. Составление предложений по отдельным ситуационным картинкам. Рассказывание по сериям картинок и по картине применяются разнообразные приемы: вопросы, беседа, образец рассказа, частичный образец, разбор образца рассказа, план рассказа, воспроизведение плана детьми, коллективный разбор плана, коллективное составление рассказа, составление рассказа по частям, окончание рассказа, начатого воспитателем, и т.п.**

**Сейчас широко используется такой вид работы воспитателя по развитию и совершенствованию связной речи детей дошкольного возраста как мнемотехника. Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации.**

**МНЕМОТЕХНИКА – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. В настоящее время воспитатели всё чаще сталкиваемся с такими проблемами в развитии детей, как:**

**маленький словарный запас**

**неумение согласовывать слова в предложении**

**нарушение звукопроизношения**

**плохое развитие связной речи**

**Поэтому перед воспитателями встаёт задача, как помочь детям, но так, чтобы им было легко и интересно.**

**Мнемотехника помогает упростить для детей процесс непосредственно-образовательной деятельности. Дети обучаются в интересной игровой форме, без умственных и эмоциональных перегрузок.**

**Актуальность мнемотехники для дошкольников обусловлена тем, что как раз в этом возрасте у детей преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном непроизвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту.**

**Приёмы мнемотехники облегчают процесс запоминания у детей и увеличивают объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций.**

**Мнемотехника помогает развивать:**

**зрительную и слуховую память**

**зрительное и слуховое внимание**

**воображение**

**развивает все стороны речи**

**Дети сами предлагают разные варианты символических изображений, и потом вместе с воспитателем выбирают наиболее удачный вариант, подходящий к данному слову. Этот этап работы называют – работа с мнемоквадратами. Мнемоквадраты подходят для детей раннего возраста.**

**При описании предметов детям предлагаются символы. Этот приём хорошо использовать для работы с загадкой, сказкой. Воспитатель учит детей воспринимать простые предложения из 2-3 слов без предлогов и союзов.**

**Этот этап работы называют – работа с мнемодорожками.**

**Использование мнемотаблиц в среднем возрасте и старше помогает детям эффективно воспринимать и воспроизводить полученную информацию, значительно сокращает время обучения и значительно облегчает детям поиск и запоминание слов, предложений и текстов.**

 **Мнемотаблицы: являются дидактическим материалом. Они могут иметь самый широкий круг использования, практически в любой образовательной области, в любом виде деятельности.**

 **Мнемотаблицы бывают двух видов:**

**обучающие - содержат познавательный материал.**

**развивающие - содержат информацию, позволяющую развивать определённые навыки и умения.**

 **Работа по развитию связной речи трудоемка, большое влияние на речь детей оказывает воспитатель. Педагог должен воспитывать своей речью. В связи с этим его собственная речь должна, прежде всего, быть выразительной, грамотной, богатой и учитывать возраст детей.**