Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением детальности по социально-личностному развитию детей № 33 с. Вознесенское Амурского муниципального района Хабаровского края

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТАРешением Педагогического совета Протокол № \_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г. | УТВЕРЖДЕНА Приказом заведующего МБДОУ № 33 с. Вознесенское от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г. № \_\_\_\_\_\_ |

**Рабочая программа**

совместной деятельности педагога с детьми

4 – 5 лет

программа разработана на основе комплексной программы «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

педагог: Носко А.А.

программа разработана

на 2020-2021 учебный год

Вознесенское 2020

|  |
| --- |
| **Содержание** |
| **1.**1.1. | **Целевой раздел**Пояснительная записка | **3** |
| 1.1.1. | Цели и задачи программы | 4 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы в организации образовательного процесса (в соответствии с ООП ДОУ) | 4 |
| 1.1.3. | Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей подготовительной к школе группы | 6 |
| 1.1.4. | Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры). | 12 |
| 1.1.5. | Промежуточные результаты освоения программы детьми разновозрастной группы (дети 4-6 лет) | 12 |
| **2.** | **Содержательный раздел** |  |
| 2.1. | Содержание психолого**-**педагогической работы с детьми по образовательным областям | 15 |
| 2.2. | Перечень основных форм образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития (образовательные области) с учетом видов деятельности в старшем возрасте, указанных в ФГОС (п.2.7.)  | 31 |
| 2.3. | Учебный план | 35 |
| 2.4. | Календарно - тематическое планирование | 35 |
| 2.5. | Перспективное планирование | 35 |
| 2.6. | План работы с родителями | 35 |
| 2.7. | Перспективный план работы кружка «Я изучаю мир» | 36 |
| 2.8. | Задачи и содержание национально-регионального компонента | 37 |
| 2.9. | Традиции группы | 38 |
| **3.**3.1.  | **Организационный раздел**Режим дня | 39 |
| 3.2. | Расписание непосредственно образовательной деятельности | 40 |
| 3.3. | Циклограмма совместной образовательной деятельности | 41 |
| 3.4. | Расписание работы кружка «Фиолетовый лес» | 41 |
| 3. 5. | График утренних гимнастик | 41 |
| 3.6. | Организация двигательной активности | 41 |
| 3.7. | Оформление предметно - пространственной среды | 41 |
| 3.8. | Описание материально- технического обеспечения | 43 |
| 3.8.1. | Технические средства и крупное оборудование | 43 |
| 3.8.2. | Оборудование участка для прогулок | 44 |
| **4.** | **Список литературы** | 44 |
| **5.** | **Список приложений** |  |
| 5.1. | Календарно-тематическое планирование на 2020 – 2021 уч. год |  |
| 5.2.  | Перспективное планирование воспитательно-образовательной деятельности |  |
| 5.3. | План работы с родителями |  |
| 5.4. | Перспективный план работы по дополнительному образованию «Фиолетовый лес» |  |
| 5.5. | Циклограмма совместной образовательной деятельности с детьми |  |
| 5.6 | Организация двигательной активности |  |

1. **Целевой раздел**
	1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (5-6 лет) разработана в соответствии с ООП Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально – личностному развитию детей №33 села Вознесенское Амурского муниципального района Хабаровского края, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: «физическое развитие», «социально – коммуникативное развитие», «познавательное развитие, «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие».

Программа составлена на основе образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2016г, используются парциальные программы и технологии:

1. Николаевой С.Н. «Юный эколог: Программа экологического воспитания в детском саду». - 2016 г.
2. Журова Л.Е. «Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет: программа: методические рекомендации/ Л.Е. Журова.- 2016 г
3. «Безопасность» Н.Н, Авдеева, О.М. Князева, Р.Б. Стеркина, 2007 г.
4. «Цветные ладоши» И.А. Лыкова, 2007г.
5. «Как воспитать здорового ребенка» оздоровительная программа.4 группы В.Г. Алямовская; 1993г.
6. «Ладушки» И Каплунова, И.Новоскольцева, 2010г.
7. «Светофор» обучение детей дошкольного возраста ПДД Т.И. Данилова, 2009 г.

Используются так же:

- здоровьесберегающие технологии;

-игровые технологии;

- региональный компонент

- технология проектного обучения;

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст.43, 72;

- Конвенция о правах ребенка (1989 г.);

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013г. № 26 «Об утверждении Сан ПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству содержании и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Устав МБДОУ № 33 с. Вознесенское

- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;

 - Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Основная образовательная программа МБДОУ № 33 с. Вознесенское.

* + 1. **Цели и задачи программы**

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Задачи:

 • забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного от­ношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительны­ми, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к само­стоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской де­ятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспита­тельно-образовательного процесса;
* творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позво­ляющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклоннос­тями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного об­разовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемствен­ности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
	+ 1. **Принципы и подходы в организации образовательного процесса (в соответствии с ООП МБДОУ № 33 с. Вознесенское)**

В основу формирования программы положены следующие **принципы дошкольного образования:**

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятель­ности дошкольников не только в рамках непосредственно образователь­ной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответс­твии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошколь­никами и ведущим видом их деятельности является игра;
* допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми воз­растными дошкольными группами и между детским садом и началь­ной школой.
	+ 1. **Возрастная и индивидуальная характеристика контингента детей старшей группы (дети 5-6 лет).**

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

|  |  |
| --- | --- |
| Сфера развития детей, виды деятельности | Особенности развития контингента детей |
| Возрастные особенности детей  | Индивидуальные особенности контингента детей |
| Физическое развитие | 5-го года жизни |
| Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. |  |
| 6-го года жизни |
| Высокая потребность у детей в движениях. Двигательная активность становится более целенаправленной, отвечающей индивидуальному опыту, интересам и желаниям. Происходит совершенствование приобретенных ранее двигательных качеств и способностей. |  |
| Познавательное развитие | 5-го года жизни |
| Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логическогомышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. |  |
| 6-го года жизни |
| К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку-величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Для детей этого возраста особенно характерны сохранение количества, объема и величины. |  |
| Речевое развитие | 5-го года жизни |
| Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Продолжает развиваться воображение. Формируется такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикции. Речь становиться предметом активности детей. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становиться вне ситуативной. |  |
| 6-го года жизни |
| Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. |  |
| Социально –коммуникативное развитие | 5-го года жизни |
| В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. |  |
| 6-го года жизни |
|  Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игрыи строить свое поведение, придерживаясьроли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие**.** Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | 5-го года жизни |
| Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, волос, иногда одежда и ее детали. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. |  |
| 6-го года жизни |
| Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболееактивного рисования.В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследованияобразца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. |  |

**Выводы:**

* + 1. **Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

1. Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**1.1.5. Промежуточные результаты освоения программы детьми старшей группы (5-6 лет).**

**1. Физически развиты, дети овладели основными культурно-гигиеническими навыками**:

-владеют основными движениями и доступными навыками самообслуживания,

-проявляют интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соревнованиях, играх-эстафетах,

-имеют представление о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания,

-знают о ценности здоровья, пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене.

**2. Любознательные, активные**:

-проявляют устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, используют различные источники информации,

-проявляют любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

**3. Эмоционально-отзывчивые**:

-эмоционально откликаются на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей,

-понимают и употребляют в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики,

-понимают скрытые мотивы поступков героев литературных произведений.

**4. Владеют средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками**:

-распределяют роли в игре, исполняют роль, сопровождают действия речью, содержательно и интонационно,

-сочиняют оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, использует все части речи, словотворчество,

-умеют делиться с взрослыми и детьми разнообразными впечатлениями,

-поддерживают беседу, высказывают свою точку зрения, согласие и несогласие.

**5. Способные управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила поведения**:

-договариваются со сверстниками в коллективной работе, распределяют роли, при конфликте убеждает, объясняет, доказывает,

-оценивают свои поступки, понимают необходимость заботы о младших,

-самостоятельно  используют в общении вежливые слова, соблюдают правила поведения на улице и в детском саду.

**6. Способны решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту**:

-ориентируются в пространстве и времени (вчера-сегодня-завтра, сначала - потом),

-способны конструировать по собственному замыслу; способны использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,

- рассуждают и дают адекватные причинные объяснения,

-самостоятельно придумывают сказку на заданную тему.

**7. Имеют первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**:

-знают свои имя и фамилию, возраст, имена, отчества родителей, места работы, значение их труда, имеет постоянные обязанности по дому,

-могут рассказать о своем городе, называет свою улицу,

-имеют представление о Российской армии, войне, Дне Победы,

-имеют представление о флаге, гербе, мелодии гимна РФ, знает о Москве.

**8. Владеют универсальными предпосылками учебной деятельности**:

-проявляют ответственность в трудовых поручениях, стремятся радовать взрослых хорошими поступками,

-удерживают в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие; способны принять установку на запоминание,

-могут выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, могут выучить небольшое стихотворение,

-сосредоточенно действуют в течение 15-25 минут.

**9. Владеют необходимыми умениями и навыками**:

- сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности: игровой, продуктивной, трудовой, самообслуживания.

1. **Содержательный раздел**
	1. **Содержание психолого-педагогической работы с детьми по образовательным областям (инвариантная и вариативная часть, задачи, ссылка на методические пособия)**

|  |
| --- |
| Физическое развитие |
| Задачи инвариативной части | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья.Расширять представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.Формировать представления о правилах ухода за больным. Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.Знакомить детей с возможностями здорового человека.Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.**Физическая культура***:*Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.Развивать быстроту, силу, ловкость, выносливость, гибкость.Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.Учить ходьбе на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускать с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой. Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, игр с элементами соревнования, играм-эстафетам.Приучать помогать взрослым готовить инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.Поддерживать интерес к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.**Подвижные игры***:*Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.Воспитывать у детей стремление у детей участвовать в играх с элементами с соревнования, играх-эстафетах.Учить спортивным играм и упражнениям. |
| Задачи вариативной части  | **Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду»:** Побуждать детей сознательно относится к собственному здоровью, знакомить их с доступными способами его укрепления, развивать элементарные представления о строении и функциях человеческого тела. Формировать у детей потребность в ежедневной двигательной активности и способность ее регулировать. Содействовать повышению уровня произвольности двигательных актов: освоению техники движений и развитию координации; умению достигать результат при выполнении физических упражнений и подвижных игр. **Алямовская В.Г. «Здоровье»:**Осознавать и усваивать предпосылки здорового образа жизни. Состояние здоровья ребенка зависит от его собственного поведения и знания гигиенических норм и правил.**И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников»** Воспитывать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически и т.д. Учить правильно взаимодействовать с окружающим миром (вести себя так чтобы не нанести вред природе и своему организму). Учить укреплять здоровье с помощью солнца воздуха и воды. Развивать способность распределять свои силы между умственным, физическим трудом и отдыхом. |
| **Социально – коммуникативное развитие** |
| Задачи инвариативной части | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.Воспитывать уважительное отношение к окружающим.Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.Расширять представления о правилах поведения в общественных мес­тах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами. Побуждать к использованию в речи фольклора. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением, через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного полаУглублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи.Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.**Самообслуживание.**Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку иг­рать, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в до­стижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить живот­ному и растительному миру.Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс порта, о работе светофора.Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвиже­ния пешеходов и велосипедистов.Продолжать знакомить с дорожными знаками.Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон |
| Задачи вариативной части  | **« Светофор» Т. И Данилова**Углублять представления детей о Правилах дорожного движения, расширять знания о Правилах дорожного движения для пешеходов и пассажиров и о работе сотрудников ГИБДД, продолжать знакомить с назначением дорожных знаков, углублять знание детей о движении транспорта, работе водителя, сигналах светофора. Учить применять правила в различных жизненных ситуациях, соблюдать элементарные правила безопасности. **«Духовно-нравственное воспитание дошкольников» В.В. Малова**Совершенствовать нравственное воспитание детей, формируя у них доброжелательность, трудолюбие, скромность, мужественность, бережливость, заботливость. Продолжать знакомить с устным народным творчеством, учить понимать его юмор. Воспитывать интерес к народной игре, хороводу, песне. Знакомить с картинками русских художников, с художественными промыслами, народной игрушкой. Формировать умение отражать народные традиции в детском творчестве, в рисунках, в поделках. Углублять знания детей о православных праздниках, продолжать знакомить детей с традициями русского народа. |
| **Познавательное развитие** |
| Задачи инвариативной части | **Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцеп­тивных действий.Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в про­цессе его исследования.Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совер­шенствовать глазомер.Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Органи­зовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.Создавать условия для реализации проектной деятельности твор­ческого типа. Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. **Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать не­значительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.**Ознакомление с предметным окружением**Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясо­рубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, мате­риалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.**Ознакомление с социальным миром**Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, шко­ла, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.Продолжать знакомить с деньгами, их функциями, бюджетом и возможностями семьи.Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконс­трукцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, стро­ителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда ис­пользуется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искус­ства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от вра­гов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.**Ознакомление с миром природы**.Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблю­дать, развивать любознательность.Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».Продолжать знакомить с комнатными растениями.Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.Расширять представления о домашних животных, их повадках, зави­симости от человека.Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).Показать взаимодействие живой и неживой природы.Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.**Сезонные наблюдения****Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокра­щение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнез­дование птиц (ворон и др.).**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, сол­нечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцве­тает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — мас­лята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).**Формирование элементарных математических представлений: Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, раз­мера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).**Познакомить с цифрами от 0 до 9.**Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их распо­ложения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: сис­тематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зе­леная уже желтой и всех остальных лент» и т. д.Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосре­дованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравни­ваемых предметов.Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — вни­зу, в середине, в углу).**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. |
| Задачи вариативной части | «**Юный эколог» Николаева С.Н**.: Ознакомить детей с разнообразием окружающего мира и деятельности человека в природе; формировать у ребенка осознанного и гуманного отношения к природным явлениям, объектам и живым существам. **«Наш дом природа» Н.А.Рыжова**Воспитание гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним. Формировать целостный взгляда на природу и место человека в ней.**«Экологические занятия с детьми 5-6 лет» Т.М. Бондаренко**Освоение экологических представлений; развитие познавательных умений; Овладение ухода за живыми существами; накопление опыта гуманного отношения к растениям и животным. **«Конспекты занятий в старшей группе детского сада Экология» В.Н. Волчкова., Н.В. Степанова**Знакомить с живой и неживой природой, многообразием живых существ, их развитием, ростом, размножением, приспособлением к среде обитания; Учить эмоционально откликаться на красоту природы.**«Занятия по математике в детском саду» Л.С. Метлина**Расширять и углублять первоначальные математические представления детей. Формировать произвольное внимание и память, развивать умственные действия (анализ, синтез, сравнение, обобщение), с мелкалки и сообразительности.Формировать на основе сравнения математические представления «равно-неравно», «больше-меньше», «целое – часть». Учить находить разные формулировки для характеристики одних тех же математических связей и отношений.Учить детей планировать способы и порядок выполнения задания.Продолжать формировать навыки организованного поведения на занятиях |
| **Речевое развитие** |
| Задачи инвариативной части | **Развитие речи.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми раз­нообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произ­несение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).Отрабатывать интонационную выразительность речи.**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возмож­ность самостоятельно ее исправить.Знакомить с разными способами образования слов. Упражнять в образовании однокоренных слов.Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.Развивать монологическую форму речи.Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать не­большие сказки, рассказы.Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.**Художественная литература.** Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е.  |
| Задачи вариативной части  | **Журова Л.Е.**  **«Обучение грамоте в детском саду»** учить звуковому анализ слов, знакомить с гласными, согласными звуками твердыми и мягкими, учить символическому обозначению гласных звуков, познакомит со схемой звукового состава слова, учить интонационно выделять нужных звук, фиксировать этот звук на схеме, учить подбирать слова пор предложенным моделям, **« Развитие речи» О.С. Ушакова**.**Формирование звуковой культуры речи:** Совершенствование речевого слуха, закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи.**Формирование грамматического строя речи**: Учить согласовывать имена прилагательных с именами существительных, образование трудных форм глаголов. Ознакомление со словесным составом предложения. **Словарная работа:** Продолжать работу по обогащению, уточнению и активизации словаря, продолжить работу над смысловой стороной слова, расширению запаса синонимов и антонимов, многозначных слов.**Развитие связной речи:** Учить связно, последовательно и выразительно излагать готовых текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалог действующих лиц и характеристику персонажей. Развивать сюжетную линию, придумывать название рассказу в соответствии с содержанием.**Развитие образной речи:** Учить замечать выразительные средства при восприятии содержании литературных произведений. Знакомить детей с жанром рассказа.  |
| **Художественно – эстетическое развитие** |
| Задачи инвариативной части | Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.Развивать чувство формы, цвета, пропорций.Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, расширять представления о народных игрушках Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства. Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (ри­сунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений..Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций, Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой. Учить рисовать кистью разными способами. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков **Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга **Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей.Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать мате­риалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).Для развития творчества в декоративной деятельности использовать деко­ративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов, предметов быта (салфетка, полотенце Учить ритмично располагать **Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях).Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений. Развивать творчество, инициативу.Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь сте­кой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).Закреплять навыки аккуратной лепки.Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылеп­ленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декора­тивные композиции.Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке.Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам.Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов, прочно соединяя части.Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр, сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы**Конструктивно-модельная деятельность**Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое обо­рудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать созда­ние собственной постройки.Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. |
| Задачи вариативной части  | **Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»** Создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Учить анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.**Лиштван З.В. «Конструирование».**Учить группировать существенные признаки построек, понимать, что различие признаков по форме, размеру зависит от назначения предметов. Учить планировать этапы создания постройки.**Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»**Формировать у детей изобразительному умение и желание рисовать лепить, вырезать; развивать творческие способности; учить воспринимать произведения искусства.**Лыкова И.А. «Цветные ладошки»** Обучать техническим приемам и способам изображения с использованием различных материалов. Формировать сенсорные способности. Знакомить детей с изобразительным искусством разных видов (живописью, графикой, скульптурой, декоративно-прикладным, дизайном) и жанров, учить понимать выразительные средства искусства. Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей действительности.  Формировать умение оценивать созданные изображения. Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций, произведений декоративно-прикладного искусства, народных игрушек. Обращать внимание детей на вырази тельные средства. Учить замечать сочетания цветов, расположение элементов узора. |

**2.2. Перечень основных форм образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития (образовательными областями) с учетом видов деятельности в старшем и дошкольном возрасте.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Формы работы с детьми | Форма работы с родителями |
| Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами) | Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми. Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. Самостоятельные игры различного вида,  инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. | Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли |
| Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) | Игры парами, чтение, рассматривание иллюстраций, беседы, игры-драматизации, досуги, праздники, экскурсии, объяснение, повторение, исправление, дидактические игры, чтение, разучивание стихов, беседа, игры-импровизации по мотивам сказок, проектная деятельность, словотворчество, творческие задания, дидактические игры, экскурсии, проектная деятельность, игры-занятия, театрализованная деятельность, наблюдение за объектами живой природы, предметным миром, чтение сказок, рассматривание иллюстраций, речевые тренинги (упражнения), беседа, разучивание стихов, сценарии активизирующего общения, игры-занятия, дидактические игры, речевые задания и упражнения, гимнастики (мимическая, логоритмическая), игры со словом, иммитативные упражнения, пластические этюды, сценарии активизирующего общения, работа в книжном уголке, экскурсии, моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций, самостоятельная художественно-речевая деятельность детей, сюжетно-ролевая игра, игра - импровизация по мотивам сказок, театрализованные игры, игры с правилами. | Беседа, консультации, семинары – практикумы, анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, консультативные встречи, просмотр видео, день открытых дверей, проектная деятельность совместные семейные проекты, праздники, досуги, открытый показ занятий по обучению рассказыванию, экскурсии с детьми, участие в проектной деятельности, праздники, досуги.  |
| Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира экспериментирование с ними) | Дидактические игры, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры, развивающие игры, игры-экспериментирования, беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, игры– экспериментирования, на прогулке наблюдение за окружающей действительностью, беседа, чтение, целевые прогулки, экскурсии, народные игры, праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные), видеопросмотры, проблемные ситуации, организация тематических выставок, создание мини-музея, КВН, викторины | Беседа, консультации, семинары – практикумы, целевые прогулки, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, консультации, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, консультативные встречи, просмотр видео, день открытых дверей, выставки, проектная деятельность |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Работа в книжном уголке, рассматривание иллюстраций, рассматривание и обсуждение книг, участие в разборе и систематизации книг и картинок, использование художественного слова в игре, игра, подражательные действия с дидактическими игрушками, игры-забавы, игра-драматизация, выставка и рассматривание книг художников – иллюстраторов, работа с фланелеграфом, игры с персонажами разных видов театра, дидактические игры, настольно-печатные игры, пальчиковые игры, работа в изо-уголке, игра «Расскажи стихи руками», сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «Книжкина неделя», ролевая игра, игра-драматизация, режиссерская игра, создание книг из рисунков детей, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки), подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, чтение, рассказывание, заучивание наизусть, рассматривание иллюстраций, театрализованные игры, игры-забавы, подвижная игра со словом, совместная досуговая деятельность (с другими группами), литературные викторины, досуги, праздники, развлечения. | Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники, участие в создании выставки детской литературы; в Дне открытых дверей; в «Книжкиной неделе»; в создании детской библиотеки в группе, участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках |
| Самообслуживание  | Занятия традиционные и игровые, наблюдения, игры, действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы, специально созданные ситуации, использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя. | Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок |
| Бытовой труд (в помещении и на улице) | Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг работа в тематических уголках трудовая мастерская |  Консультации, семинары, семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность |
| Конструирование из разного материала (конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал) | Занятия, интегрированные занятия, игровые занятия, игры со строительным материалом, дидактические игры, игры с природным материалом, развивающие игры, опыты и эксперименты, творческие задания, игровые задания, выставки, игры с природным материалом на прогулке, игры-экспериментирования на прогулке, проблемные ситуации, постройки для сюжетно-ролевых игр, постройки по замыслу, схемам и чертежам | Беседа, консультации, семинары – практикумы, целевые прогулки, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, консультации, консультативные встречи, просмотр видео, День открытых дверей, выставки. |
| Изобразительная (рисование, лепка, аппликация) | Занятия, изготовление украшений, подарков, декораций, праздники, досуги, развлечения, конкурсы, экскурсии, дидактические игры Народная игра, настольно-печатные игры, работа в изоуголке, рассматривание иллюстраций, взаимопосещения, экспериментирование, встречи с представителями искусства, использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, рассматривание иллюстраций, индивидуальная работа, использование различных естественно возникающих ситуаций, конструирование из пескаинтегрированные | Родительское собрание, консультация, открытое занятие, беседа, День открытых дверей, родительское собрание, участие в выставках, создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций |
| Двигательная (овладение основными движениями) форма активности | Индивидуальная работа, физкультурные занятия в групповой и на воздухе, утренняя гимнастика, прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации, спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе, Дни здоровья, ритмические танцевальные движения, физкульт минутки, лечебная гимнастика, подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе, массаж, самомассаж, целевые прогулки, подвижные игры и игровые упражнения, Дни здоровья, игры с элементами спортивных упражнений, Здравиады | Консультации по запросам родителей, спортивно-физкультурные досуги и праздники, семинары-практикумы, домашние занятия родителей с детьми, открытые занятия, оформление информационных материалов, Дни открытых дверей, анкетирование, досуг, семинары-практикумы |

* 1. **Учебный план на 2020-2021 учебный год МБДОУ № 33 с. Вознесенское**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Направления | Количество НОД (длительность 1 зан. 25 мин.) |
| в неделю |  в месяц |  в год |
| 1.Физическая культура | Физическое развитие | 3 | 12 | 114 |
| Здоровье | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями |
| 2. Познавательное развитие | Экологическое воспитание | 1 | 4 | 38 |
| ФЭМП | 1 | 4 | 38 |
| 3.Художественно- эстетическое развитие | Музыка | 2 | 8 | 76 |
| Художественное творчество (рисование, конструирование лепка/аппликация) | 111 | 444 | 383838 |
| 4. Речевое развитие | Развитие речи | 1 | 4 | 38 |
| Подготовка к обучению грамоте | 1 | 4 | 38 |
| Художественная литература | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями |
| 5. Социально – коммуникативное развитие | Социализация |
| Труд |
| Безопасность |
| Всего 5 |  |  12 |  48 |  456 |

* 1. **Календарно-тематическое планирование (содержание разделов и тем в соответствии с основной образовательной программой) (Приложение 1)**
	2. **Перспективное планирование (Приложение 2)**
	3. **План работы с родителями (Приложение 3)**

**Цель:** Создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**Задачи:**

* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообраз­ной деятельности в детском саду и семье;
* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обу­чения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе
* поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.
	1. **Перспективный план работы по дополнительному образованию «Я изучаю мир» (Приложение 4).**

**Цель:**

* формирование и развитие исследовательской деятельности детей дошкольного возраста;
* вызвать у детей интерес к познанию нового, удовлетворить их естественную потребность в изучении окружающего мира в доступной и необычной для них форме.

**Задачи:**  формировать и развивать:

* умение видеть проблему;
* умение выдвигать гипотезу;
* умения задавать вопросы;
* умение давать определения понятиям;
* умение классифицировать;
* умение наблюдать;
* умение высказываться о предметах или явлениях;
* умение анализировать, выделять главное и второстепенное;
* умения делать выводы и умозаключения;
* познавательный интерес, активность;
* исследовательскую активность;
* инструментальные навыки и умения при решении исследовательских задач;
* навыки проведения эксперимента;
* формировать у дошкольников представления об окружающем мире;
* стимулировать любознательность;
* познакомить с назначением, устройством и работой микроскопа;
* расширить словарный запас («микроскоп», «линза», «объектив», «окуляр», «предметное стекло», «молекула», «атом», «тепловое движение», «кристалл», «пенициллин»);
* активизировать употребление в речи научных терминов («естествоиспытатель», «микробиолог», «лабораторные микроисследования», «нанотехнологии», «микро-наномир»), слов и словосочетаний («наука», «научная исследовательская лаборатория», «научный эксперимент», «научная экспедиция», «результат исследования»).
	1. **Задачи и содержание национально-регионального компонента**

**Цель**: национально-региональный компонент в содержании воспитательно-образовательного процесса в разновозрастной группе (дети 4-6 лет) призван способствовать:

- формированию личности дошкольника как достойного гражданина, знатока и пользователя культурных ценностей и традиций России, Хабаровского края; Амурского района, села Вознесенского.

**Национально-региональный компонент призван способствовать выполнению следующих задач:**

- социализации дошкольника по месту рождения и проживания;

- возрождению национального самосознания как важнейшего фактора формирования духовных и нравственных основ личности;

- формирование интереса к культурному наследию региона;

- воспитание нравственных, трудовых, эстетических качеств, которые обеспечивают успешное - развитие и саморазвитие ребенка в семье, дошкольном учреждении, социуме на примере национальных традиций и обычаев (нанайцев);

- повышать заинтересованность всех участников образовательного процесса в расширении знаний по краеведению.

**Планируемые результаты овладения национально – региональным компонентом:**

- ребёнок имеет первичные представления о своей семье, родном крае, (ближайшем социуме), природе Хабаровского края;

- ребёнок проявляет заботу о своей семье;

- ребёнок имеет первичные представления об истории родного края; о людях, прославивших Хабаровский край;

- ребёнок может рассказать о своем родном селе, о коренных жителях села (нанайцах);

- ребёнок знает государственную символику родного края; района (села);

- ребёнок проявляет интерес к творчеству народов севера (нанайцев), узнает и называет изделия, изготовленные национальными мастерами;

- ребёнок знает представителей растительного и животного мира Дальнего востока;

- ребёнок имеет представление о карте родного края.

**Содержание психолого-педагогической работы по реализации регионального компонента**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Ответственные** |
| Чтение художественной литературы произведений писателей, поэтов Дальнего Востока, сказок | Воспитатели |
| Слушание произведений народной музыкальной культуры. Произведения русской народно – традиционной и нанайской музыкальной культуры | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| Совместные посиделки с этнографическим танцевальным ансамблем «Хупэке» |
| Разучивание народных подвижных игр, музыкальных народных игр. |
| Экскурсии в этнографический музей МБОУ СОШ (экспозиции по темам: Одежда, Посуда, Жилище, народов севера, Великая Отечественная Война, Жизнь народов Приамурья и др.) | Воспитатели |
| Экскурсия в сельскую библиотеку (выставка – детских работ, знакомство с различными жанрами, рассматривание тематических альбомов. | Воспитатели |
| Встречи с интересными людьми, представителями коренных народов | Воспитатели |
| Беседы «Мое родное село Вознесенское» | Воспитатели |
| Разучивание стихотворений поэтов односельчан о родном селе. | воспитатели |
| Беседы о Хабаровском крае, символике края, страны | Воспитатели |
| Создание тематических альбомов: Народы севера флоры и фауны Амурского района, края и т.д.  | Воспитатели |
| Разучивание национальных игр | Воспитатели |

**2.9. Традиции группы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Традиция** | **Время проведения** |
| День рождения ребенка | По факту |
| День знаний | Ежегодно |
| «Масленица»- фольклорный праздник | Ежегодно |
| Прощанье с детским садом | При выпуске группы |
| Совместные досуги, праздники | По перспективному плану |
| «Ярмарка» - фольклорный праздник | Ежегодно |
| Выпуск поздравительных газет с 8 марта, Новым годом | По перспективному плану |
| « День матери» | По перспективному плану  |
| Праздник с папами, посвященный Дню Защитников Отечества | По перспективному плану |
| Поздравление сотрудников детского сада с днем рождения | В течение года |
| «Вместе весело шагать» (культурно-досуговое мероприятия с чаепитием) | Ежемесячно (последняя пятница месяца) |
| «В гостях у сказки» (показ театрализованного представления) | В течение года |
| Приглашение детьми ветеранов ВОВ и тружеников тыла в гости на празднование Дня победы. | Ежегодно |
|  Участие детей в праздничном концерте, посвященном 9 МАЯ на сцене Дома Культуры. | Ежегодно |

1. **Организационный раздел**

**3.1. Режим дня дошкольного образовательного учреждения.**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

* время приёма пищи;
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режим дня составлен с расчетом на 10-часовое пребывание ребенка в детском саду

**Режим дня старшей группы (дети 5-6 лет) на холодный период**

**2020-2021 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | Время |
| Утренний прием, игры | 7.30-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 – 8.10 |
| Дежурство, подготовка к завтраку, Завтрак | 8.10 - 8.30 |
| Самостоятельная деятельность детей | 8.50-9.10 |
| Непосредственно-образовательная деятельность | 9.10-9.40-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.00-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10-12.40 |
| Дневной сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.40 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-16.00 |
| Игры, труд, досуги, кружки | 16.00-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.30-17.30 |

**Режим дня старшей группы (дети 5-6 лет) на летний период**

**2020-2021 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время проведения** |
| Прием детей на свежем воздухе, осмотр, игры | 7.30-8.00 |
| Утренняя гимнастика на свежем воздухеСамостоятельная деятельность на свежем воздухе | 8.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 8.20-8.50 |
| Самостоятельные игры | 8.50-9.10 |
| Подготовка к прогулке | 9.10 – 9.20 |
| Прогулка | Совместная деятельность музыка, физическая деятельность | 9.20-9.40 |
| Второй завтрак (сок) | 10.00 – 10.10 |
| Прогулка (наблюдения, игры, трудовые поручения), возвращение с прогулки | 9.20-11.30 |
| Закаливающие процедуры, подготовка к обеду | 11.30-12.00 |
| Обед | 12.00-12.30 |
| подготовка к дневному сну, сон | 12.30 – 15.00 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры | 15.00-15.20 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.20-15.30 |
| Полдник | 15.30 – 15.50 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке | 15.50 – 16.20 |
| Самостоятельные игры, уход домой | 16.20 -17.30 |

**3.2. Расписание непосредственно образовательной деятельности на 2020-2021 учебный год старшей группы (дети 5-6 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | Непосредственно – образовательная деятельность | Время проведения |
| Понедельник | 1. Речевое развитие
2. Художественно-эстетическое

развитие (музыка) | 9.00-9.259.35-10.00 |
| Вторник  | 1. Познавательное развитие

(формирование элементарно-математических представлений)1. Художественно-эстетическое развитие

 (рисование)1. Физическое развитие
 | 9.00-9.259.35-10.0016.00-16.25 |
| Среда | 1. Речевое развитие (грамота)
2. Художественно-эстетическое развитие

(лепка/аппликация)1. Художественно-эстетическое развитие

(музыка) | 9.00-9.259.35-10.0010.10-10.3 |
| Четверг | 1. Познавательное развитие (экология)
2. Физическое развитие
3. Дополнительное образование
 | 9.00-9.259.35-10.0015.30-15.55 |
| Пятница | 1. Художественно-эстетическое развитие

(конструирование)2. Физическое развитие | 9.00-9.259.35-10.00 |
| Всего в неделю |  12 | 5 часов |

* 1. **Циклограмма совместной образовательной деятельности (Приложение 5)**
	2. **Расписание работы кружка «Фиолетовый лес»»**

Кружок проводится каждый четверг во второй половине дня.

* 1. **График проведения утренних гимнастик.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | Время проведения | Вид гимнастики |
| Понедельник | 8-00 | Оздоровительная |
| Вторник | 8-00 | Оздоровительная |
| Среда | 8-00 | Полоса препятствий |
| Четверг | 8-00 | Игровая |
| Пятница | 8-00 | Ритмика (с музыкальным руководителем) |
| Ежедневно | 15.00 | Ленивая гимнастика после сна |

* 1. **Организация двигательной активности (Приложение 6)**
	2. **Оформление предметно - пространственной среды**

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Развивающая предметно-пространственная среда:

* содержательно-насыщенной, развивающей;
* трансформируемой;
* полифункциональной;
* вариативной;
* доступной;
* безопасной;
* здоровьесберегающей;

эстетически-привлекательной

Большая роль в эффективности качества воспитательно-образовательного процесса детского сада отводится материально техническому обеспечению группы и оснащенности образовательного процесса. В старшей группе созданы все условия для полноценного развития детей. Работа педагогов направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

Наша группа оборудована игровой комнатой, приемной, спальной комнатой, умывальной и туалетной комнатой, буфетной комнатой.

 Группа имеет зонирование:

|  |  |
| --- | --- |
| Зона | Оборудование (наглядный материал) |
| Спортивный уголок«ФИЗКУЛЬТ- УРА!» | Мячи большие, мячи маленькие, мешочки с песком для метания, султанчики, флажки, ленты, дорожки здоровья, кегли и шары для боулинга, косички, скакалки. Картотека подвижных игр, картотека «Игры которые лечат», картотека игр с разным уровнем двигательной активности, картотека гимнастики для глаз, физминуток, психогимнастики, пальчиковой гимнастики, бодрящей после сна. Иллюстрированный материал по видам зимних, летних видах спорта и олимпийским играм. |
| Музыкальный уголок«Веселые нотки» | Портреты композиторов; альбом с иллюстрациями музыкальных инструментов. Игрушечные музыкальные инструменты: металлофон, маракасы, дудочки, бубны, погремушки, барабаны, ложки, колокольчики, аудио записи, диски с различными детскими песнями и мелодиями. |
| Художественно – эстетическая«Веселый карандаш» | Наборы бумаги разных форматов, цветов, фактуры; наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель); кисти для рисования, клея; палитра, емкости для воды, красок клея; пластилин; трафареты, лекало, печатки, губки, ватные палочки; салфетки для вытирания рук, красок; книжки-раскраски; альбомы с иллюстрациями народно-прикладного искусства; изделия народных промыслов; наборы природного и бросового материала для изготовления подделок; пооперационные карты по рисованию, лепке, апликации. Карта цветового восприятия. Стенд для демонстрации и организации выставок детских рисунков и поделок. Магнитно – маркерная доска, маркеры. |
| Экологический уголок«Экологическая тропа» | Цветы, лейка, опрыскиватель, тряпочка, кисточка, календарь погоды, календарь времен года, картинки по сезонам, модели суток, дней недели, года; дневник наблюдений; коллекция семян; иллюстрации живой и неживой природы. Альбомы «Растения луга, поля, леса». «Красная книга» оформленная вместе с детьми и взрослыми. |
| Экспериментальная«Я - исследователь» | Камни, песок, магниты, шишки, скорлупа ореха, желуди, колбы, лупы, пробирки, ватные диски, земля, глина. уголь, кремни, ракушки, разные крупы, зеркала, венчик, ступа, ситечки разной величины, мелки, гуашь. палочки, пенопласт, стаканчики, воронки, перчатки, шары надувные, поролон, трубочки. |
| Театральная зона«Маски шоу» | Различные виды театров: би-ба-бо, пальчиковый, перчаточный, пласкостной, театр масок. Ширма напольная, настольная; элементы костюмов и атрибутов для театрализации; созданные руками детей театральные афиши и билеты к разным спектаклям; альбом с рисунками детей после просмотра спектакля.  |
| Книжный уголок«Хочу все знать» | Книжная полка, литературные издания по различным направлениям и темам с портретами их авторов; любимые книги детей, энциклопедии; созданные руками детей и родителей мини книжки (в рамках проекта); альбом впечатлений детей о прочитанных произведениях. Иллюстрации данного времени года;  |
| Конструктивный уголок«Уголок Самоделкина» | Конструкторы разных модификаций: пластмассовый крупный, средний «Лего», деревянный среднего размера, железный, мозаики, пазлы. Нетрадиционный материал: катушки, коробки, бутылки, пробки; игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей, животных, машинки разных размеров и предназначения. |
| Математический уголок«Ступеньки» | Объекты для исследования в действии: палочки Кюизенера, вкладыши Монтессори, д/и «Сложи узор» (модельер), «Танграм», «Монгольская игра», «Волшебный квадрат», «Архимедова игра», набор для сериации, шнуровка, мозаика, пеналы с геометрическими фигурами, счетные палочки, наборы цифр, лото. Набор объемных геометрических фигур, наборные карточки с изображением различных предметов для счета. |
| Уголок настроения«Наедине с собой» | Фотоальбомы детей со своими родственниками на отдыхе, за границей; альбомы отражающие жизнь в группе, ДОУ. Гинеологические древа отражающие родственную принадлежность. Иллюстрированный материал и дидактические игры по изучению разных эмоциональных состояний. |
| Зоны сюжетно ролевых игр | Кухонная мебель, детская посуда, куклы, столярные инструменты, ряжения, трюмо, телефоны, различные виды транспортных средств, медицинский уголок, парикмахерский уголок, столик детский, кассовый аппарат, муляжи продуктов питания, весы, и т.д. |
| «Мир, в котором я живу» | «Они защищали Родину» | Альбомы: «Они защищали Родину», «Военная техника времен ВОВ», «Сражающее искусство», «Награды тех времен» (медали и ордена), «Моя родина Россия». «Хабаровский край», «Космос»; флаг России и Хабаровского края. «Спорт», герб России «Вымпел с боевыми наградами», коллекция «Военная техника» (игрушки), «Солдат». «Русские народные костюмы», «Цветы», «Ткани», «Деревья», «Комнатные цветы», «Русская керамика и фарфор»; фотографии воинов односельчан защищавших Родину, «Мое село родное», «Жизнь и быт нанайцев», «Нанайская одежда», «Нанайские узоры», кукла в национальной нанайской одежде, маски шаманов нанайские амулеты, нанайская азбука. Художественная литература народов Приамурья. |
| «Моя Родина Россия» |
| «Нанай- человек земли» |
| «Мое Вознесенское» |
| Уголок ПДД«Я - пешеход» | Наборы по правилам движения: коврик с изображением дороги, домов, пешеходных переходов; макеты домов, элементы ландшафта, знаками дорожного движения, светофорами, наборами транспортных средств. Иллюстрированный материал по теме, картинки с проблемными ситуациями, сюжетно-ролевые игры: «Водитель», «ПДД». Альбом «Правила безопасного поведения в группе». Накидки с дорожными знаками, фуражки инспектора ГИБДД, жезл регулировщика. |

* 1. **Описание материально- технического оборудования**
		1. **Технические средства и крупное оборудование**

|  |  |
| --- | --- |
| **Крупное оборудование** | **Количество в группе** |
| Проектор | 1 |
| Монитор | 1 |
| Музыкальный центр | 1 |
| Стол  | 11 |
| Стул  | 20 |
| Мольберт | 1 |
| Учебная магнитно – маркерная доска | 1 |
| Книжная полка | 1 |
| Стеллажи для дид. и развивающих игр | 1 |
| Детская мебель для С/Р игр | 2 |

* + 1. **Оборудование участка старшей группы для прогулок**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оборудование** | **Количество на участке** |
| Качели детские на металлических стойках | 1 |
| Песочница | 1 |
| Спортивно игровой комплекс «Машина» | 1 |
| Детский игровой комплекс | 1 |
| Домик-беседка | 1 |
| Крытая веранда | 1 |
| Качели-балансир для детей одиночный со спинками | 1 |

1. **Список используемой литературы.**
2. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.
3. Л.С.Метлина «Занятия по математике в детском саду»
4. З.В.Лиштван «Конструирование»
5. Хрестоматия для дошкольников 5-6 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей.
6. Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»
7. Е.В Карпова. Дидактические игры в начальный период обучения. Популярное пособие для родителей и педагогов.
8. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Автор – составитель Н.В.Лободина.
9. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада»
10. И.Ф. Мулько «Социально – нравственное воспитание детей 5-7 лет»
11. Л.Г. Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию»
12. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий»
13. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»
14. О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой»
15. .Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»
16. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа»
17. Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду.
18. Л. В. Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада.
19. О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-6 лет»