Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением детальности по социально-личностному развитию детей № 33 с. Вознесенское Амурского муниципального района Хабаровского края

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТАРешением Педагогического совета Протокол № \_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г. | УТВЕРЖДЕНА Приказом заведующего МБДОУ № 33 с. Вознесенское от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г. № \_\_\_\_\_\_ |

**Рабочая программа**

совместной деятельности педагога с детьми второй группы раннего возраста (2 – 3 лет) программа разработана на основе комплексной программы «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

педагог: Макевкина Н.В.

программа разработана

на 2020-2021 учебный год

Вознесенское 2020

|  |
| --- |
| **Содержание** |
| **1.**1.1. | **Целевой раздел**Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. | Цели и задачи программы | 4 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы в организации образовательного процесса (в соответствии с ООП ДОУ) | 4 |
| 1.2. | Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей в группе раннего дошкольного возраста | 5 |
| 1.3. | Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры). | 9 |
| 1.4 | Система оценки результатов освоения программы | 9 |
| **2.** | **Содержательный раздел** | 11 |
| 2.1. | Содержание психолого**-**педагогической работы с детьми по образовательным областям | 11 |
| 2.2. | Перечень основных форм образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития (образовательные области) с учетом видов деятельности в раннем возрасте, указанных в ФГОС (п.2.7.) | 21 |
| 2.3. | План по реализации образовательной программы группы раннего возраста | 25 |
| 2.4. | Календарно тематическое планирование | 26 |
| 2.5. | Перспективное планирование | 26 |
| 2.6. | План работы с родителями | 26 |
| 2.7. | Региональный компонент | 26 |
| 2.9. | Традиции группы | 27 |
| **3.**3.1.  | **Организационный раздел**Режим дня | 27 |
| 3.2. | Расписание непосредственно образовательной деятельности | 28 |
| 3.3. | Циклограмма совместной образовательной деятельности | 29 |
| 3.4 | Расписание работы кружка  | 29 |
| 3.5. | График утренних гимнастик | 29 |
| 3.6. | Организация двигательной активности | 29 |
| 3.7. | Оформление предметно - пространственной среды | 29 |
| 3.8. | Описание материально- технического обеспечения | 31 |
| 3.8.1. | Технические средства и крупное оборудование | 31 |
| 3.8.2. | Оборудование участка для прогулок | 32 |
| **4.** | **Список литературы** | 32 |
| **5.** | **Список приложений** | 33 |
| 5.1. | Календарно-тематическое планирование на 2020 – 2021 уч. год Приложение №1 |  |
| 5.2. | Перспективное планирование на 2020-2021 учебный год Приложение № 2 |  |
| 5.3. | План работы с родителями Приложение №3 |  |
| 5.4 | Циклограмма совместной образовательной деятельности с детьми  Приложение № 4 |  |
| 5.5 | Кружковая работа Приложение №5 |  |
| 5.5 | Организация двигательной активности Приложение №6 |  |
| 5.6.  | Карта нервно-психического развития Приложение №7 |  |

**1.Целевой раздел**

* 1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей раннего возраста (2-3 лет) разработана в соответствии с ООП Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально – личностному развитию детей №33 села Вознесенское Амурского муниципального района Хабаровского края, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям- физическому, социально - коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа составлена на основе программы «От рождения до школы», под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014г. используются парциальные программы и технологии:

1. Смирнова Е.О., Галигузова Л.М., Мещерякова С.Ю. Первые шаги. Программа воспитания и развития детей раннего возраста – М.: Мозаика – Синтез, 2007. -160с.
2. «Цветные ладоши» И.А. Лыкова, 2007г..
3. Каплунова И,. Новоскольцева И «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, С.-Пб., ООО «Невская нота», 2010.
4. Печора К.Л и др. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Кн. Для воспитателя детского сада /К.Л Печера, Г.В Пантюхина, Л.Г Голубева. – М.: Просвещение 1986. -144с.: ил.

Используются так же:

- здоровье сберегающие технологии;

-игровые технологии;

- региональный компонент

- технология проектного обучения;

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст.43, 72;

- Конвенция о правах ребенка (1989 г.);

- Федеральный закон от29.12.2012 №273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству содержании и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Устав МБДОУ № 33 с.Вознесенское

- Приказ Минобрнауки России от30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;

 - Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10. 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Основная образовательная программа МБДОУ № 33 с. Вознесенское, утвержденная приказом заведующего от 2020 года № \_\_\_\_\_\_

Срок реализации рабочей программы – 1 год.

Количество- 18 детей.

Возраст детей – 2-3 года.

* + 1. **Цели и задачи программы**

Цель: — создание благоприятных условий для развития его активности, инициативности, творческого потенциала, полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Задачи:

 - забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса (в соответствии с ООП МБДОУ № 33 с. Вознесенское)**

В основу формирования программы положены следующие **принципы дошкольного образования:**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**1.2.** **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, наглядно-действенное мышление.

 Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

 Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и *образца, регулирующего собственную активность ребенка.*

 В ходе совместной со взрослыми предметной деятельностью *продолжает развиваться понимание речи*. Слов отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

 Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который *начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.*

 Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000 – 1500 слов.

 К концу третьего года жизни *речь становится средством общения ребенка со сверстниками.* В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

 Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. *В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.*

 Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже *способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.* Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

 К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

 *Совершенствуется* слуховое восприятие, прежде всего *фонематический слух*. К трем годам дети воспринимают звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

 Основной формой мышления становится наглядно-действенная, ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

 Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и *произвольность поведения*. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

**Показатели нервно-психического развития детей 2 - 3 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Активная речь** | **Сенсорное развитие** | **Игра и действия****с предметами** | **Конструктивная деятельность** | **Изобразительная деятельность** | **Навыки** | **Движения** |
| **грамматика** | **вопросы** | **Воспроизведение формы**  | **Воспроизведение цвета** | **Одевания** | **Кормления** |
| **2 года–****2 года 6 мес.** | Говорит многословными предложениями (более 3 слов) | Появляются вопросы: где? куда? | Подбирает по образцу основные геометрические фигуры в разнообразном материале | Подбирает по образцу разнообразные предметы 4 основных цветов | Игра носит сюжетный характер. Ребенок отображает из жизни окружающих взаимосвязь и последовательность действий (2-3) | Самостоятельно делает простые сюжетные постройки называет их |  | Полностью одевается, но еще не умеет застегивать пуговицы и завязывать шнурки | Ест аккуратно | Перешагивает через палку или веревку, горизонтально приподнятой на 20-28 см |
| **2 года 6 мес.–****3 года**  | Начинает употреблять сложные придаточные предложения | Появляются вопросы: почему? когда? | В своей деятельности правильно использует геометрические фигуры по назначению | Называет 4 основных цвета | Появляются элементы ролевой игры | Появляются сложные сюжетные постройки | С помощью пластилина и карандаша изображает простые предметы и называет их | Самостоятельно одевается, может застегивать пуговицы, завязывать шнурки с небольшой помощью взрослого | Пользуется салфеткой по мере надобности без напоминания | Перешагивает через палку или веревку, горизонтально приподнятой над полом 30-35 см |

В сфере ***речевого развития*** особое внимание следует уделить обогащение активного словаря, развитию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

В сфере ***социально-коммуникативного развития*** особое внимание следует уделить усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитию общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

В сфере ***художественно-эстетического развития*** особое внимание следует уделить умению правильно держать карандаш или фломастер; ориентироваться на листе бумаги, рисовать прямые линии, кружочки и т д.Развитию мелкой моторики. Формированию интереса к рисованию.

Обучению разнообразным приемам действий с пластичными материалами: разминание, отщипывание, сплющивание и шлепание. Формированию интереса к работе с пластичными материалами.

В сфере ***физического развития*** особое внимание следует уделять формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

В сфере ***познавательного развития*** особое внимание следует уделить развитию интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формированию элементарных математических представлений, формированию познавательных действий, становлению сознания; развитию восприятия, воображения и творческой активности.

**1.3. Планируемые промежуточные результаты освоения программы.**

Результаты освоения Программы, представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К *целевым ориентирам* дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

 - использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

 - владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

 - проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

 - проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

 - у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**1.4.Система оценки результатов освоения программы**

Основным методом оценки результатов освоения программы для детей раннего возраста с 2 до 3 лет является анализ нервно-психического развития детей раннего возраста

Цель анализа – определить уровень развития каждого ребенка и возрастной группы в целом.

Развитие ребенка идет неравномерно: в различные возрастные периоды определенные умения формируются наиболее интенсивно, поэтому при оценке нервно-психического развития детей раннего возраста исходят из основных линий его развития, которые представлены определенными показателями в 2 года, 2 года 6 месяцев, 3 года (эпикризные сроки).

Контроль имеет методологическую основу и опирается на изучение объективных закономерностей хода развития ребенка в определенных условиях воспитания. Он носит комплексный характер: это оценка состояния здоровья, физического и психического развития детей, их поведения.

Методы контроля:

- метод опроса матери (при приеме ребенка в ДОУ и в дальнейшем по ходу его развития);

- метод наблюдения в группе за поведением детей;

- метод диагностики нервно- психического развития ребёнка.

Анализ проводится по единой методике, с помощью определённого материала, в конкретной ситуации, которая должна быть максимально приближена к естественным условиям жизни малыша.

В контроле, за развитием и поведением детей, участвуют воспитатель группы (наблюдение за поведением детей), старший воспитатель или педагог-психолог (контроль проведения диагностики нервно-психического развития), врач (общая оценка развития ребенка – группа здоровья).

Для диагностики подбирается рекомендуемый материал (по каждому возрасту – эпикризным срокам), который не используется в повседневной жизни

**2.Содержательный раздел**

**2.1.Содержание психолого-педагогической работы с детьми по образовательным областям (инвариантная и вариативная часть, задачи, ссылка на методические пособия)**

|  |
| --- |
| **Физическое развитие** |
| 2-3 года |
| ЦЕЛЬ: Физическое развитие включает:- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны;- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)». |
| Задачи инвариативной части | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.**Физическая культура**Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). |
| Задачи вариативной части  | **ЛайзанеС.Я Физическая культура для малышей.**Необходимо научить удерживать равновесие, закреплять подражательные упражнения, ходить по дорожке, подниматься на гимнастическую доску и скамейку.Обучать переползать через невысокие препятствия, упражнять в ползании на четвереньках.Развивать умения перешагивать.Усваивать упражнения в метании.Упражнять малыша брать, держать и приносить предметы двумя и одной рукой. |
| **Социально –коммуникативное развитие** |
| 2-3 года |
| Цель: - Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;  - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. |
| Задачи инвариативной части | **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание** *Образ Я.* Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. *Семья.* Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. *Детский сад.* Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. *Родная страна.* Напоминать детям название города, в котором они живут.**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание***Воспитание культурно-гигиенических навыков*. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).Формировать умение во время еды правильно держать ложку.*Самообслуживание.* Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.*Общественно-полезный труд.* Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.*Уважение к труду взрослых.* Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).***Формирование основ безопасности****Безопасное поведение в природе.* Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).*Безопасность на дорогах.* Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.*Безопасность собственной жизнедеятельности.* Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.). |
| Задачи вариативной части  | Привлечение внимания детей друг к другу, поддержка их интереса к сверстнику;Стимулирование эмоциональных контактов ровесников, сближающих их друг с другом;Организацию предметного взаимодействия между детьми. |
| **Познавательное развитие** |
| 2-3 года |
| Цель:Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран. |
| Задачи инвариативной части | **Развитие познавательно-исследовательской деятельности***Первичные представления об объектах окружающего мира.* Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.*Сенсорное развитие.* Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).*Дидактические игры.* Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).**Формирование элементарных математических представлений***Количество.* Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).*Величина.* Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).*Форма.* Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).*Ориентировка в пространстве.* Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.**Приобщение к социокультурным ценностям**Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.**Ознакомление с миром природы**Знакомить детей с доступными явлениями природы.Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).**Сезонные наблюдения***Осень*. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.*Зима.* Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).*Весна.* Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.*Лето*. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки. |
| Задачи вариативной части | **Е.А Янушко. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года).** Маленький ребенок, начиная открывать окружающий мир, впитывает в себя потоки сенсорной информации. В этот период жизни необходимо предоставлять малышу богатые и разнообразные внешние впечатления, развивать внимание к свойствам предметов. Обеспечивая приток новых впечатлений, сенсорное воспитание способствует не только развитию органов чувств, но и общему физическому и психическому развитию ребенка. Известно, что при недостатке впечатлений малыши испытывают «сенсорный голод», ведущим к задержкам общего развития.  |
| **Речевое развитие** |
| 2-3 года |
| ЦЕЛЬ:Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; - обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». |
| Задачи инвариативной части | **Развитие речи***Развивающая речевая среда.* Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).*Формирование словаря.* На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).Обогащать словарь детей:• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. *Звуковая культура речи.* Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).*Грамматический строй речи.* Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»). *Связная речь.* Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.**Чтение художественной литературы**Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». |
| Задачи вариативной части  | **Смиронова Е.О, Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю, Первые шаги.** Развитие активной речи, понимание речи, формирование фонематического слуха, развитие речи как средство управления своим поведением (то есть планирующей и регулятивной функций речи). |
| **Художественно – эстетическое развитие** |
| 2-3 года |
| Цель: Художественно-эстетическое развитие предполагает:- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)». |
| Задачи инвариативной части | **Приобщение к искусству**Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.**Изобразительная деятельность** Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. *Рисование.* Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.*Лепка.* Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.**Конструктивно-модельная деятельность**В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).**Музыкально-художественная деятельность**Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.*Слушание.* Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).*Пение.* Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.*Музыкально-ритмические движения.* Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. |
| Задачи вариативной части  | **1.Янушко Е.А Рисование с детьми раннего возраста (1-3года).** Обучение умению правильно держать карандаш или фломастер; ориентироваться на листе бумаги, рисовать прямые линии, кружочки и т д.Развитие мелкой моторики.Ознакомление с окружающим миром.Развитие речи.Формирование интереса к рисованию.**2. Янушко Е.А Лепка с детьми раннего возраста (1-3года).** Знакомство детей с пластилинными материалами. Пластилином и тестом.Обучение разнообразным приемам действий с пластичными материалами: разминание, отщипывание, сплющивание и шлепание.Формирование интереса к работе с пластичными материалами. |

* 1. **Перечень основных форм образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития (образовательными областями) с учетом видов деятельности в раннем дошкольном возрасте.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Форма работы с детьми | Форма работы с родителями |
| Коммуникативное развитие | -игры-забавы-дидактические игры- подвижные игры совместная продуктивная и игровая деятельность детей-словотворчество-игры парами | Консультации, родительские собрания, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» -беседа |
| Познавательно-исследовательская | Дидактические игры. Развивающие игрыИгры-экспериментированияИнтегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровуюИгры с природным материаломИгры со строительным материалом (ЛЕГО)Действия с предметамиПодвижные игрыСюжетно-отобразительная играНаблюдение в уголке природыНаблюдение на прогулке | Анкетирование Информационные листыМастер-классСеминарыСеминары-практикумыСитуативное обучениеКонсультацииДосугИнтерактивное взаимодействие через сайт ДОУБеседаКонсультативные встречиПросмотр ИКТ и ТСО |
| Игровая | Подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые и сюжетные игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, рисование, лепка.с настольным плоскостным театром, рассматривание картинок с изображением различных эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций.Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность).  | Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.Участие в досугах и праздниках. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Рассматривание иллюстраций.Использование художественного слова в игреподражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация.Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов) Работа в книжном уголке.Работа с фланелеграфом.Игры с персонажами настольного театра. Дидактические игры. | Консультации, рекомендации по чтению. Участие: - в создании выставки детскойлитературы; - День открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе |
| Изобразительная | Работа в изо уголкеРассматривание иллюстраций | Родительское собраниеГрупповая консультацияИндивидуальная консультация по запросу Круглый столСеминар. Семинар-практикумУчастие в досугах БеседаДень открытых дверей |
| Музыкальная | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей, ТСО.Экспериментирование со звуком. | Консультации для родителейРодительские собранияИндивидуальные беседыСовместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр)Открытые музыкальные занятия для родителейСоздание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семьеПосещения детских музыкальных театровПрослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций |
| Двигательная | ИграИгровые упражненияПодвижные народно-спортивные игры Самостоятельная двигательная активность детейИгровые упражненияПодвижные народно-спортивные игрыСамостоятельная двигательная деятельность детейпредметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. | Консультации по запросам родителейСпортивно-физкультурные досуги и праздникиОткрытые занятияФизкультурные занятия детей совместно с родителямиДни открытых дверей Оформление информационных материалов Семинары-практикумы. Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления. |
| Самообслуживание, Хозяйственно-бытовой труд | Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок | Консультации, семинары,  Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых,  труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, дни открытых дверей проектная деятельность |

**Формы образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности:**

-**игры:** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, режиссёрские, подвижные игры имитационного характера;

-**просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

-**чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

-**создание ситуации** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

-**наблюдения** за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;

**- изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

-**проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

-**оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;

-**викторины, сочинение** загадок;

-**инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

-**рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

-**продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

-**слушание и обсуждение** народной, классической, детской **музыки**, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

-**подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

-**пение,** совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

-**танцы,** показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

-**непосредственно образовательная деятельность по физической культуре**, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкульминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок,  авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

 Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

**Образовательная деятельность, осуществляемая**

**в ходе режимных моментов**

***Физическое развитие:***

- комплексы закаливающих процедур;

- утренняя разминка;

- бодрящая гимнастика;

- дыхательная гимнастика;

- упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки;

- гимнастика для глаз и др.

***Социально-личностное развитие:***

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;

- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;

- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);

- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

***Познавательно-речевое развитие:***

- создание речевой развивающей среды;

- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;

- ситуативные разговоры с детьми;

- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;

- обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур);

***Художественно-эстетическое развитие:***

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

**Самостоятельная деятельность детей**

***Физическое развитие***: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.).

***Социально-личностное развитие:*** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

***Познавательно-речевое развитие:*** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие,  настольно-печатные игры, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

***Художественно-эстетическое развитие:*** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона (при низких температурах в зимнее время ограничивается время прогулок и непосредственно образовательной деятельности на свежем воздухе).В период с ноября по март при температуре воздуха ниже – 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Для детей до 4 лет прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 15 градусов и скорости ветра более 15 м/с. Дети 5 -7 лет при температуре воздуха ниже 20 градусов и скорости ветра более 15 м/с.

* 1. **План по реализации образовательной программы группы раннего возраста на 2020-2021 учебный год МБДОУ № 33 с. Вознесенское**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Направления | Количество НОД (длительность) 2 - 3лет 10 мин. |
| В неделю | В месяц | В год |
| 1.Физическая культура | Физическое развитие | 2 | 8 | 71 |
| Здоровье | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями |
| 2. Познавательное развитие |  Формирование элементарных математических представлений | 1 | 4 | 37 |
| Экология | 1 | 4 | 37 |
| 3.Художественно- эстетическое развитие | Музыка | 2 | 8 | 75 |
| Художественное творчество (рисование, лепка) | 2 | 8 | 74 |
| Конструирование | 1 | 4 | 38 |
| 4. Речевое развитие | Речь и речевое развитие | 1 | 4 | 34 |
| Художественная литература | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями |
| 5. Социально – коммуникативное развитие | Социализация |
| Труд |
| Безопасность |
| Итого  | 10 | 40 | 366 |

* 1. **Календарно-тематическое планирование (содержание разделов и тем в соответствии с основной образовательной программой) (приложение 1)**
	2. **Перспективное планирование (приложение 2)**
	3. **План работы с родителями (приложение 3)**

**Цель:**

Создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**Задачи:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

* 1. **Задачи и содержание национально-регионального компонента**

**Основные цели и задачи**

Социализация, развитие общения.

-Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

-Формирование образа я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

-Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

-Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

-Формирование основ безопасности.

**Цель**: национально-региональный компонент в раннем возрасте призван способствовать: развитию познавательных способностей,, любознательности на основе знакомства с близким окружением, социумом, культурой народа

- формированию личности дошкольника как достойного гражданина

**Национально-региональный компонент призван способствовать выполнению следующих задач:**

- социализации дошкольника по месту рождения и проживания;

- формирование интереса к культурному наследию региона;

- воспитание нравственных, трудовых, эстетических качеств, которые обеспечивают успешное - развитие и саморазвитие ребенка в семье, дошкольном учреждении, социуме на примере национальных традиций и обычаев;

- повышать заинтересованность всех участников образовательного процесса в расширении знаний по краеведению.

**Планируемые результаты овладения национально – региональным компонентом:**

- ребёнок имеет первичные представления о себе, о своей семье, - ребёнок проявляет заботу о своей семье;

- ребёнок может рассказать о своей семье.

- ребёнок проявляет интерес к творчеству народов севера (нанайцев), узнает изделия, изготовленные национальными мастерами;

- ребёнок узнает и называет представителей растительного и животного мира Дальнего востока

**2.8. Традиции группы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Традиция** | **Время проведения** |
| День рождения ребенка | По факту |
| «Масленица» - фольклорный праздник | Ежегодно |
| «День мыльных пузырей» | По перспективному плану |
| Совместные досуги, развлечения | По перспективному плану |
| Фотовыставка семьи | Ежегодно |
| Пальчиковые игры | Ежедневно |
| «Посиделки возле самовара» | Еженедельно |
| Выпуск поздравительных газет с 8 марта, Новым годом | По перспективному плану |
| «День матери» | По перспективному плану |
| Праздник пап и дедушек, посвященный Дню Защитников отечества | Ежегодно |
| Праздник мам и бабушек, посвященный 8 марта | Ежегодно |

1. **Организационный раздел**

**3.1. Режим дня дошкольного образовательного учреждения.**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;

- укладывание на дневной сон;

- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

 Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов.

 Для детей с 2 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут).

 Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Режим дня составлен с расчетом на 10-часовое пребывание ребенка в детском саду

**Режим дня в теплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Прием детей, самостоятельная деятельность | 7.30-8.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00-8.30 |
| Прогулка, самостоятельная деятельность | 8.30-9.30 |
| Подготовка и проведение игры занятие (по подгруппам) | 9.00-9.10, 9.20-9.30 |
| Прогулка  | 9.30-11.00 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, обед | 11.00-12.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.00-15.00 |
| Постепенный подъем, полдник | 15.00-15.20 |
| Индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность | 15.20-16.00 |
| Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам) | 16.00-16.10, 16.20-16.30 |
| Прогулка, самостоятельная деятельность | 16.30-17.30 |

**Режим дня в холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Прием детей, игра | 7.30-8.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00-8.30 |
| Самостоятельная деятельность | 8.30-9.30 |
| Подготовка и проведение игры-занятия1 (по подгруппам) | 9.10-9.20, 9.20.-9.30. |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.30-11.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.20-12.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.00-15.00 |
| Постепенный подъём, полдник | 15.00-15.20 |
| Самостоятельная деятельность | 15.20-16.30 |
| Подготовка и проведение игры-занятия2 (по подгруппам) | 16.20-16.30, 16.40-16.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30-17.30 |

**3.2. Расписание непосредственно-образовательной деятельности на 2020-2021 учебный год.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Название НОД | Время проведения |
| Понедельник | Речевое развитие | 1 подгруппа - 9.00-9.102 подгруппа - 9.20-9.30 |
| Физическое развитие (двигательная активность) | 1подгруппа - 9.40-9.502 подгруппа - 10.00-10.10 |
| Вторник | Познавательное развитие( формирование элементарных математических представлений) | 1 подгруппа - 9.00-9.102 подгруппа - 9.20-9.30 |
| Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 9.40-9.50 |
| Среда | Познавательное развитие ( экологическое воспитание) | 1 подгруппа - 9.00-9.102 подгруппа - 9.20-9.30 |
| Художественно-эстетическое развитие (рисование) | 1 подгруппа - 9.40-9.502 подгруппа - 10.00-10.10 |
| Четверг | Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модельная деятельность) | 1 подгруппа - 9.00-9.102 подгруппа - 9.20-9.30 |
| Художественно-эстетическое развитие(музыка) | 9.40-9.50 |
| Пятница | Художественно-эстетическое развитие (лепка) | 1 подгруппа - 9.00-9.102 подгруппа - 10.00-10.10 |
| Физическое развитие (двигательная активность) | 1 подгруппа - 9.40-9.502 подгруппа - 10.00-10.10 |

**3.3.Циклограмма совместной образовательной деятельности (приложение № 4)**

**3.4 Расписание работы кружка «В гостях у хозяюшки» (приложение №5)**

Кружок проводится каждый четверг во второй половине дня.

**3.5. График проведения утренних гимнастик.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | Время проведения | Вид гимнастики |
| Понедельник | 8-00 | Сюжетная  |
| Вторник | 8-00 | Игровая  |
| Среда | 8-00 | Музыкальная |
| Четверг | 8-00 | Игровая |
| Пятница | 8-00 | Сюжетная |
| Ежедневно | 15.00 | Ленивая гимнастика после сна |

**3.6 Организация двигательной активности. (Приложение №6)**

**3.7 Оформление предметно- пространственной среды**

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Развивающая предметно-пространственная среда:

- содержательно-насыщенной, развивающей;

- трансформируемой;

- полифункциональной;

- вариативной;

- доступной;

- безопасной;

- здоровье сберегающей;

 - эстетически-привлекательной.

Большая роль в эффективности качества воспитательно-образовательного процесса детского сада отводится материально техническому обеспечению группы и оснащенности образовательного процесса. Работа педагогов направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

Наша группа оборудована игровой комнатой, приемной, умывальной комнатой, туалетной комнатой, буфетной комнатой.

Группа имеет зонирование

|  |  |
| --- | --- |
| Зона | Оборудование (наглядный материал) |
| Спортивный уголок | Мячи большие, мячи маленькие, обручи, мешочки с песком для метания, султанчики, флажки, ленты, дорожки здоровья, кегли и шары, косички, колеса, скакалки, массажер, мат. |
| Музыкальный уголок "Веселые нотки" | Металлофон, маракасы, дудочки, бубны, погремушки, барабаны, ложки, кастаньеты, колокольчики, аудио записи, диски с различными детскими песнями и мелодиями. |
| Художественно – эстетическая "Веселый карандаш" | Наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков. Краски (гуашь, акварель, пищевые красители). Кисти для рисования, для клея Палитра, емкости для воды, красок, клея Салфетки для вытирания рук и красок Бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликаций, пластилин (не липнущий к рукам) Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров. Доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, тестом. Мольберт Фартуки и нарукавники для детей. |
| Экологический уголок | Цветы, лейки, календарь погоды, календарь времен года. |
| Экспериментальная | Столы-поддоны с песком и водой Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.).Разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, кофемолка, телефон и пр.); Приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки).Игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые и др.), мягко набивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.); Пластические материалы (глина, тесто); Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); Трубочки для продувания, просасывания Игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций); Игрушки со светозвуковым эффектом; «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками Игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.) Книги, открытки, альбомы, аудио- видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений |
| Театральная зона "Театры разные бывают" | Кукольный театр настольный, пальчиковый. Куклы перчаточные, пальчиковые, плоскостной театр, маленькие игрушки (по сказкам); костюмы герое сказок; народные костюмы, маски, шапочки, кокошники. |
| Книжный уголок«Веселые картинки» | Книжная полка, литературные издания по различным направлениям и темам. |
| Строительный уголок | Пластмассовый крупный строительный материал, деревянный строительный материал среднего размера, пластмассовый конструктор. |
| Сенсорный уголок "Веселые пальчики" | Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий. Большая напольная пирамида для совместных игр со сверстниками. Матрешки Наборы кубиков и объемных тел (цилиндры, бруски, шары, диски) Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.).Наборы разнообразных объемных вкладышей Мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, паззлы Конструкторы Игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.) Заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.). Бизиборды. |
| Зоны сюжетно ролевых игр | Кухонная мебель, детская посуда, куклы, кроватка, ванночка для купания, коляски, постельные принадлежности, ряженья, телефоны, машины большие и маленькие, светофор, макет дороги, медицинский уголок, столик детский, муляжи продуктов питания. |

**3.8 Описание материально- технического оборудования**

**3.8.1.Технические средства и крупное оборудование**

|  |  |
| --- | --- |
| **Крупное оборудование** | **Количество в группе** |
| Проектор |  1 |
| Стол  | 6 |
| Стул  | 18 |
| Мольберт | 1 |
| Книжная полка | 1 |
| Стеллажи для дидактических и развивающих игр | 1 |
| Детская мебель для С/Р игр (комплект) | 1 |

**3.8.2.Оборудование участка для прогулок**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оборудование** | **Количество на участке** |
| Качели | 1 |
| Песочница | 1 |
| Поезд | 1 |
| Стол | 1 |
| Металлоконструкция (гимнастическая-лестница) | 1 |
| Бум | 1 |
| Спортивные снаряды  | 5 |
| Скамейка | 2 |

1. **Список используемой литературы.**

1. Бабина К.С. Комплексы утренней гимнастики в детском саду. 1978

2. Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2-3 лет»: Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность. - М.: ТЦ Сфера, 2009.-128 с. (Библиотека журнала "Воспитатель ДОУ").(9).

3. Воспитание гармоничного отношения к природе: игры - занятия с детьми 2-3 лет / авт.-сост. Н.М. Бачерова. - Волгоград: Учитель, 2012. - 126 с.

4. Гербова В.В. Занятие по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.- 112с.:цв. вкл.

5. Зенина Т.Н. Ознакомление детей раннего возраста с природой: занятия, наблюдения, досуг и развлечения. Учебное пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2009. - 112 с.

6. Карпова. Е.В Дидактические игры в начальный период обучения. Популярное пособие для родителей и педагогов.

7.Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ,-Воронеж: ЧП Лакоценин С.С.-272с.

8. Каплунова И.,. Новоскольцева И «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, С.-Пб., ООО «Невская нота», 2010.

9. Куприянова Н.Б., Федосеева Т.Н.. Игры и занятия с детьми до 3 лет. Издательство « Медицина» Ленинградское отделение.

10. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт.-сост. О.П. Власенко [и др.]. - Волгоград: Учитель, 2011. - 262 с.

11. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. Методическое пособие.-2-е изд .,доп.-М.: ТЦ Сфера, 2014.-144с.-(От рождения до трех).

12. Куцакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», 2009

13. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст .-М.: « КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.-144с.,24л. вкл.

14. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада. «Просвещение», 1978.

15. Оргонизация опытно-эксперементальной деятельности детей 2-7 лет : тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий / авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Изд. 2-е - Волгоград: Учитель, 2013. - 333 с.

16. Опытно-эксперементальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / сост.Н. В. Нищева. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО\_ПРЕСС", 2017. - 320 с. - (Библиотека журнала "Дошкольная педагогика").

17. Опытно-эксперементальная деятельность в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование в разных возрастных группах. Выпуск 2 / сост.Н. В. Нищева. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО\_ПРЕСС", 2017. - 320 с. - (Библиотека журнала "Дошкольная педагогика").

18. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа до-школьного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.

19. Павлова Л.Н. «Знакомим малыша с окружающим миром»

20. Помораева И.А., В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» вторая группа раннего возраста».

21. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. сада .-М.: Просвещение, 1983.-000с.,ил.

22. Первые шаги. Материалы московского городского конкурса «Первые шаги» (Модель воспитания детей раннего возраста) 2001-2002 года.-М.: ЛИНКА\_ПРЕСС, 2002.-392с.

23. Печора К.Л и др. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Кн. Для воспитателей дет. Сада/К.Л Печора, Г.В Пантюхина, Л.Г Голубева, М.: Просвещение, 1986. -144с.:ил.

24. Соломенникова О.С. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.

25. Смирнова Е.О., Галигузова Л.М., Мещерякова С.Ю. Первые шаги. Программа воспитания и развития детей раннего возраста – М.: Мозаика – Синтез, 2007. -160с.

26. Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми 1-3лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2008.- 64 с.

27. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. \_М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016. \_ 176 с.

28. Фомичева М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения.— М., 1981

29. Янушко. Е.А Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. -М.: Мозаика-Синтез, 2009. -72с.

30. Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО\_ПРЕСС", 2009. - 128 с., илл.

31. Янушко Е.А Рисование с детьми раннего возраста (1-3года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. -64 с.

32. Янушко Е.А Лепка с детьми раннего возраста (1-3года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. -80 с.